

ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
Batumi Shota Rustaveli State University ჰუმანიტარულ
მეცნიერებათა ფაკულტეტი
Faculty of Humanities



საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია
„ჰუმანიტარული მეცნიერებები ინფორმაციულ
საზოგადოებაში - III“

International Scientific Conference
“Humanities in the Information Society - III”

30 ნოემბერი - 2 დეკემბერი

ბათუმი - 2018 - Batumi

30 November – 2 December



კონფერენციის საორგანიზაციო კომიტეტი მადლობას უხდის
აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის განათლების,
კულტურისა და სპორტის სამინისტროს უმაღლესი
განათლების მხარდაჭერის ქვეპროგრამის
ფარგლებში
კონფერენციის დაფინანსებისათვის

The Organizing Committee would like to thank the sponsor of the
conference – the Ministry of Education, Culture and Sport of Ajara
Autonomous Republic for financing the conference in the frame of
the sub-programme “Supporting Higher Education”

კონფერენციის საორგანიზაციო კომიტეტი:

მერაბ ხალვაში - საორგანიზაციო კომიტეტის თავმჯდომარე, ასოცირებული პროფესორი, ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი

მარინე გიორგაძე - საორგანიზაციო კომიტეტის თანათავმჯდომარე, პროფესორი, ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი

მაია ბარამიძე - ასოცირებული პროფესორი, ქართული ფილოლოგიის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი

ლალი ზაქარაძე - პროფესორი, ფილოსოფიის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი

ნატალია სურგულაძე - პროფესორი, ევროპეისტიკის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი

ჯემალ კარალიძე - ასოცირებული პროფესორი, ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოლოგიის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი

ემზარ მაკარაძე - პროფესორი, აღმოსავლეთმცოდნეობის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი

ჟუჟუნა გუმბარიძე - ასოცირებული პროფესორი, ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსი

თეონა აბულაძე - ფილოლოგიის დოქტორი, დეკანის მოადგილე

შოთა ჯიჯიეშვილი - ფილოლოგიის დოქტორი, დეკანის მოადგილე

ნანა ხახუტაიშვილი - ასოცირებული პროფესორი, ბსუ-ს გამომცემლობის დირექტორი

ნინო დვალიძე - ასოცირებული პროფესორი

ლალი ანთიძე - ასოცირებული პროფესორი

ქეთევან სვანიძე - ასოცირებული პროფესორი

ხათუნა ბერიძე - ასოცირებული პროფესორი

ნანა მაზმიშვილი - ასისტენტ-პროფესორი

ხათუნა დიასამიძე - ასისტენტ-პროფესორი

თამილა დავითაძე - ასისტენტ-პროფესორი

ლელა შაქარიშვილი - ევროპეისტიკის დეპარტამენტის სპეციალისტი

თათია დავითაძე - ქართული ფილოლოგიის საგანმანათლებლო პროგრამის სტუდენტი

Organizing Committee

Merab Khalvashi – Associate Professor, Rector of Batumi Shota Rustaveli State University, Chair of the Organizing Committee

Marine Giorgadze – Professor, Dean of the Faculty of Humanities, Co-Chair of the Organizing Committee

Maia Baramidze - Associate Professor, Head of the Department of Georgian Philology

Lali Zakaradze – Professor, Head of the Department of Philosophy

Natalia Surguladze - Professor, Head of the Department of European Studies

Jemal Karalidze - Associate Professor, Head of the Department of History, Archeology and Ethnology

Emzar Makaradze - Professor, Head of the Department of Oriental Studies

Zhuzhuna Gumbaridze - Associate Professor, Head of the Quality Assurance Service of the Faculty

Teona Abuladze – Doctor of Philology, Vice-Dean of the Faculty

Shota Jijieshvili - Doctor of Philology, Vice-Dean of the Faculty

Nana Khakhutaishvili - Associate Professor, Director of the BSU Publishing House

Nino Dvalidze - Associate Professor

Lali Antidze - Associate Professor

Ketevan Svanidze - Associate Professor

Khatuna Beridze - Associate Professor

Nana Mazmishvili - Assistant Professor

Khatuna Diasamidze - Assistant Professor

Tamila Davitadze - Assistant Professor

Lela Shakarishvili – Specialist of the Department of European Studies

Tatia Davitadze – Student, Educational Programme of Georgian Philology

კონფერენციის სამეცნიერო კომიტეტი

ავთანდილ არაბული - საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი

მარინა ბერიძე - არნოლდ ჩიქობავას ენათმეცნიერების ინსტიტუტი, თსუ

ცირა ბარბაქაძე - პროფესორი, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი, სემიოტიკის კვლევითი ცენტრის დირექტორი

თინათინ ბოლქვაძე - პროფესორი, თსუ, სახელმწიფო ენის დეპარტამენტის სამსახურის უფროსი

მარინა გიორგაძე - თავმჯდომარე, პროფესორი, ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი, ბსუ

ირინე გომხეთელიანი - პროფესორი, ბსუ

ირინე დარჩია - ასოცირებული პროფესორი, თსუ

თინა დოლიძე - პროფესორი, თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის ინსტიტუტის დირექტორი

მაიკლ ვიკერსი - ემერიტუსი პროფესორი, ოქსფორდის უნივერსიტეტი

ლალი ზაქარაძე - პროფესორი, ბსუ

მანანა თანდაშვილი - პროფესორი, ფრანკფურტის გოეთეს ინსტიტუტი

თემურ კობახიძე - პროფესორი, თსუ

ნინო სულავა - ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი

აკიკლე მაიუზუმი - ასოცირებული პროფესორი, ტოკიოს უნივერსიტეტი

თინათინ მარგალიტაძე - პროფესორი, თსუ

ჯენი მაჯაროვი - ასოცირებული პროფ. სოფიის უნივერსიტეტი, ბულგარეთი

თამარ პაიჭაძე - პროფესორი, თსუ

მამია ფაღავა - პროფესორი, ბსუ

ჯონანა შერშუნოვიჩი - ასოცირებული პროფესორი, ბიალისტოკის უნივერსიტეტი, პოლონეთი
თამარ ცოფურაშვილი - პროფესორი, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ს. წერეთლის ფილოსოფიის ინსტიტუტის დირექტორი
ლივიო ძერბინი - პროფესორი, ფერარას უნივერსიტეტი, იტალია
რამაზ ხალვაში - პროფესორი, ბსუ

Conference Scientific Committee

Avthandil Arabuli – Academician of Georgian National Scientific Academy, Arnold Chikobava Institute of Linguistics, Georgia
Marina Beridze – Arnold Chikobava Institute of Linguistics, TSU, Georgia
Tinatin Bolkvadze - Professor, TSU, Head of Service of the State Language Department, Georgia
Tsira Barbakadze – Professor, Ilia State University, Director of the Research Center for Semiotics, Georgia
Irine Darchia – Associate Professor, TSU, Georgia
Tina Dolidze – Professor, TSU, Director of the Institute of Classical, Byzantine and Modern Greek Studies, Georgia
Marine Giorgadze – Professor, Chair of the Scientific Committee, BSU, Georgia
Irine Goshkheteliani – Professor, BSU, Georgia
Ramaz Khalvashi – Professor, BSU, Georgia
Temur Kobakhidze – Professor, TSU, Georgia
Dzheni Madzharov – Associate Professor, University of Sofia, Bulgaria
Tinatin Margalitzadze - Professor, TSU, Georgia
Akitsu Mayuzumi – Associate Professor, University of Tokyo, Japan
Nino Sulava – Doctor of Historical Sciences, Georgian National Museum
Mamia Pagava – Professor, BSU, Georgia
Tamar Paichadze - Professor, TSU, Georgia
Joanna Szerszunowicz – Associate Professor, University of Bialystok, Poland

Manana Tandashvili – Professor, Goethe-University, Frankfurt am Main, Germany

Tamar Tsopurashvili – Professor, Ilia State University, Director of Savle Tsereteli Institute for Philosophy, Georgia

Michael Vickers – Emeritus Professor, University of Oxford

Lali Zakaradze - Professor, BSU, Georgia

Livio Zerbini – Professor, University of Ferrara, Italy

სხდომებისა და სექციების სამუშაო განრიგი, რეგლამენტი

30.11.2018

- 13.00-14.00 - კონფერენციის მონაწილეთა ჩამოსვლა, დაბინავება
14.00-15.00 - კონფერენციის მონაწილეთა რეგისტრაცია - I კორპუსი, II სართული, ჰოლი
15.00-16.00 - კონფერენციის გახსნა - I კორპუსი, III სართული, საკონფერენციო დარბაზი (№55)
მისასალმებელი სიტყვები
- მარინე გიორგაძე - საორგანიზაციო კომიტეტის თავმჯდომარე
 - მერაბ ხალვაში - ბსუ რექტორი
 - ინგა შამილიშვილი - აჭარის ა/რ განათლების, კულტურისა და სპორტის მინისტრი
- 16.00 – 18.00 - პლენარული სხდომა, I კორპუსი, III სართული, საკონფერენციო დარბაზი (№55)
18.00 - მსუბუქი ვახშამი

პარალელური სექციები და სხდომები

01.12.2018 - 09.00 - 13.00 / 14.00 - 18.00

- I სექცია - ფილოსოფია, სოციოლოგია, პოლიტოლოგია, კულტურის კვლევები - I კორპუსი, II სართული, აუდ. №32
- II სექცია - ისტორია, ეთნოლოგია - I კორპუსი, I სართული, აუდ. №18
- III სექცია - არქეოლოგია - I კორპუსი, II სართული, აუდ. №44
- IV სექცია - ლიტერატურათმცოდნეობა:
 1. ქართული ლიტერატურა - I კორპუსი, I სართული, აუდ. №21
 2. ევროპული და ამერიკული ლიტერატურა - I კორპუსი, II სართული, აუდ. № 43
- V სექცია - ლინგვისტიკა:
 1. ევროპული ენები - I კორპუსი, II სართული, აუდ. № 42
 2. ქართველური ენები - I კორპუსი, II სართული, აუდ. № 37

3. ლექსიკოგრაფია, ტერმინოლოგია - I კორპუსი, II სართული, აუდ. №37(02.12)

4. თარგმანი და კულტურათშორისი ურთიერთობები - I კორპუსი, II სართული, აუდ. № 42 (02.12)

5. ციფრული ჰუმანიტარია და კორპუსლინგვისტიკა - I კორპუსი, II სართული, აუდ. № 44 (02.12)

6. სემიოტიკა - I კორპუსი, II სართული, აუდ. № 43 (02.12)

· VI სექცია - კლასიკური ფილოლოგია, ბიზანტინისტიკა, ნეოგრეცისტიკა -
I კორპუსი, I სართული, აუდ. №29

ყავის შესვენება - 11.00 - 11.30 და 16.00 - 16.30

ხემსი - 13.00 - 14.00

ვახშამი - 20.00

02.12.2018

09.00 – 13.00 - პარალელური სექციები (აუდ, №№ 18, 21, 29, 32, 37, 41, 42, 43, 44)

10.00–13.00 - მრგვალი მაგიდა და პოსტერ-მოხსენებების სესია დოქტორანტებისთვის

I - ისტორია - I კორპუსი, I სართული, აუდ. № 18

II - ლიტერატურათმცოდნეობა - I კორპუსი, I სართული, აუდ. №43

III - ლინგვისტიკა - I კორპუსი, I სართული, აუდ. №20

13.00-14.00 - კონფერენციის დახურვა - I კორპუსი, III სართული, საკონფერენციო დარბაზი (№55)

ყავის შესვენება - 11.00 – 11.30 -

ხემსი - 14.00 - 15.00

15.00 - 16.00 - ექსკურსია ეთნოგრაფიულ მუზეუმში „ბორჯღალო“ (მსურველთათვის)

კონფერენციის სამუშაო ენები: ქართული, ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული (გათვალისწინებულია სინქრონული თარგმანი - პლენარულ სხდომაზე, თანმიმდევრული - პარალელურ სექციებზე)

რეგლამენტი: პლენარული სხდომა - 20-25 წთ; მოხსენება პარალელურ სექციებში -10- 15-წთ; შეკითხვები - 5 წთ;

ყავის შესვენება - I კორპუსი, II სართული, ჰოლი

ხემსი, მსუბუქი ვახშამი - II კორპუსის ნულოვანი სართული, უნი-ვერსიტეტის კაფე

Conference Agenda, Plenary and Parallel Sessions, Time Limit

30.11.2018

13.00 – 14.00 - Arrival and Accommodation of the Conference Participants

14.00-15.00 - Registration - I Building, II Floor, Hall

15.00-16.00 – Official Opening of the Conference - I Building, III Floor, Conference Hall (№ 55)

Opening Speeches

- Marine Giorgadze – Head of the Organizing Committee, Dean of the Faculty of Humanities, BSU
- Merab Khalvashi – Rector, Batumi Shota Rustaveli State University
- Inga Shamilishvili – Minister of the Ministry of Education, Culture and Sport of Ajara Autonomous Republic

16.00 – 18.00 – Plenary Session, I Building, III Floor, Conference Hall (№ 55)

18.00 – Dinner

01.12.2018

10.00-13.00 / 14.00 – 18.00 – Parallel Sections and Sessions

- I Section: Philosophy, Sociology, Politology, Cultural Studies - I Building, II Floor, Room №32
- II Section: History, Ethnology - I Building, I Floor, Room №18
- III Section: Archaeology - I Building, II Floor, Room №44

- IV Section: Literary Studies:
 1. Georgian Literature - I Building, I Floor, Room №21
 2. European and American Literature - I Building, II Floor, Room №43
- V Section: Linguistics:
 1. European Languages - I Building, II Floor, Room №42
 2. Kartvelian Languages - I Building, II Floor, Room №37
 3. Lexicography, Terminology - I Building, II Floor, Room №37 (02.12)
 4. Translation Studies and Intercultural Communications - I Building, II Floor, Room №42 (02.12)
 5. Digital Humanities and Corpus Linguistics - I Building, II Floor, Room №44 (02.12)
 6. Semiotics - I Campus, II Floor, Room №43 (02.12)
- VI Section: Classical, Byzantine and Modern Greek Studies - I Building, I Floor, Room № 29

Coffee Break - 11.00 – 11.30 / 16.00-16.30

Lunch 13.00 -14.00

20.00 - Banquet

02.12.2018

09.00-13.00 - Parallel Sections and Sessions (Rooms №№ 21, 29, 32, 37, 41, 42, 44)

10.0 – 13.00 - Round Table and Poster Session for PhD Students

I - History - I Building, I Floor, Room № 18

II - Literary Studies - I Building, I Floor, Room № 43

III - Linguistics - I Building, I Floor, Room № 20

13.00-14.00 – Conference Closing - I Building, III Floor, Conference Hall (№55)

Coffee Break - 11.00 – 11.30

Lunch - 14.00 -15.00

14.00-15.00 – Excursion to Ethnographical Museum “Borjgalo”

Conference Languages: Georgian, English, German, French, Russian
(simultaneous interpretation during plenary sessions; consecutive interpretation during parallel sessions)

Time Limit:

- Plenary Session Presentation – 20-25 - minutes;
- Parallel Session Presentation – 10 – 15 - minutes;
- Discussion - 5 - minutes.

Coffee Break: I Building, II Floor, Hall

Lunch, Light Dinner: II Building, Underground Foyer, University Café

პროგრამა/ Programme
პლენარული სხდომა /Plenary Session
30 ნოემბერი - 16.00 -18.00 - № 55 - 30 November
თავმჯდომარეები: მ. გიორგაძე, მ. ხალვაში
Chairs: M. Giorgadze, M. Khalvashi

ლივიო ძერბინი (ფერარას უნივერსიტეტი, იტალია)
რომაელები შავ ზღვაზე
Livio Zerbini (University of Ferrara, Italy)
Romans on the Black sea
აკიტსუ მაიუზუმი (ტოკიოს უნივერსიტეტი)
შავი ზღვის კვლევები იაპონიაში: ისტორია და მიმდინარე ტენდენ-
ციები
Akitsu Mayuzumi (Universiy of Tokyo, Japan)
Black Sea Area Studies in Japan: History and Recent Trends
თემურ კობახიძე (თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი)
ნეტარი ავგუსტინე და მხატვრული დროის კონცეფცია ტომას
ელიოტის პოემაში „ოთხი კვარტეტი“
Temur Kobakhidze (Tbilisi State University, Georgia)
St. Augustine and the Concept of Time in T. S. Eliot’s Four Quartets
თინათინ მარგალიტაძე (თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი)
ტერმინოლოგიური პოლიტიკის საკითხისათვის საქართველოში
Tinatin Margalitadze (Tbilisi State University, Georgia)
Towards the Issue of the Terminological Policy in Georgia
თინათინ ბოლქვაძე, გიორგი ალიბეგაშვილი (თსუ, სახელმწიფო ენის
დეპარტამენტი)
საქართველოს კანონი სახელმწიფო ენის შესახებ და სახელმწიფო
ენის დეპარტამენტის ამოცანები (მემორანდუმზე ხელმოწერა)
Tinatin Bolkvadze, Giorgi Alibegashvili (TSU; State Language Department,
Georgia)
Georgian Law on State Language and the Tasks of the State Language
Department (Signing the Memorandum)

I სექცია: ფილოსოფია, პოლიტოლოგია, სოციოლოგია, კულტურის
კვლევები

I Section: Philosophy, Politology, Sociology, Cultural Studies

1 დეკემბერი - 09.00 -13.00 – 1 December

თავმჯდომარეები: ლ. ზაქარაძე, თ. ცოფურაშვილი

Chairs: L. Zakaradze, T. Tsopurashvili

ლალი ზაქარაძე (ბათუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი)

ფილოსოფია ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ტრანსფორმაციის პრო-
ცესში: ფილოსოფიური ურბანისტიკა

Lali Zakaradze (Batumi State University) Philosophy in the Process of
Transformation of the Humanities: Philosophical Urbanistics

მაკა ლაშხია (ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი)

ტრაგიკული კულტურა და ტრაგიკული ადამიანი

Maka Lashkhia (Ilia State University)

Tragic Culture and Tragic Person ქეთევან

მუხიგული (ჯიპა) ნაციონალიზმი

ფიხტეს ფილოსოფიაში Ketevan

Mukchiguli (GIPA)

Nationalism in Fichte Philosophy

თამარ ცოფურაშვილი (ილიაუნი, სავლე წერეთლის ფილოსოფიის
ინსტიტუტი)

"თავისუფლება როგორც სიკეთისა და ბოროტების უნარი" - შელინ-
გისეული დაბრუნება ბოროტების მეტაფიზიკურ კონცეფციასთან

Tamar Tsopurashvili (Ilia State University, Savle Tsereteli Institute for
Philosophy)

Freedom as an Ability to Good and Evil"- Schelling's Return to the
Metaphysical Conception of Evil

თამარ ცხადაძე (ილიაუნი)

თანასწორობის კონცეპტის როლი თომას ჰობსისა და ჯონ როლზის
პოლიტიკურ ფილოსოფიებში

Tamar Tskhadadze (Iliaui)

The Role of the Concept of Equality in Political Philosophies of Thomas
Hobbes and John Rawls

გიორგი ხეოშვილი (ილიაუნი)
ნების თავისუფლების პრობლემა ინტუიტივისტურ ფილოსოფიურ
თეორიებში (ა. ბერგსონი, ნ. ლოსკი)
Giorgi Kheoshvili (Iliauni)
The Problem of Free Will in the Intuitionistic Philosophical Theories (H.
Bergson, N. Loskiy)
ლალი ანთიძე (ბსუ)
თანასწორობის გაგება დემოკრატიულ საზოგადოებაში (ალექსის დე
ტოკვილის ნაშრომის - „დემოკრატია ამერიკაში“ - მიხედვით)
Lali Antidze (BSU)
Understanding Equality in Democratic Society (According to Alexis de
Tocqueville's Democracy in America)
ნინო ფიფია (სულხან-საბას სასწავლო უნივერსიტეტი)
ბერტრან რასელის „სოციალური რეკონსტრუქციის პრინციპები“
Nino Pipia (Sulkhan-Saba Orbeliani Teaching University)
B. Russell's "The Principles of Social Reconstruction"
ნინო როდონაია (ილიაუნი)
ახალი გამოწვევები ფილოსოფიაში: ინფორმაციის ფილოსოფია და
ხელოვნური ინტელექტის ეთიკა
Nino Rodonaia (Iliauni)
New Challenges in Philosophy: Philosophy of Information and Ethics of
Artificial Intellect
გიორგი მასალკინი (ბსუ)
ციფრული ეპოქა და თავის ტვინის ფუნქციონალური ასიმეტრიის
ფენომენი
Giorgi Masalkini (BSU)
Digital Age and the Phenomenon of Functional Asymmetry of the Brain

1 დეკემბერი - 14.00-18.00 – 1 December 1
თავმჯდომარეები: ლ. ანთიძე, ნ. ჩიქოვანი

Chairs: L. Antidze, N. Chikovani

ჯენი მაჯაროვ (სოფიის უნივერსიტეტი, ბულგარეთი)
პროტესტის ხელები საქართველოში - ჟესტები - უზუღვებელყო-
ფილი კულტურული მემკვიდრეობა

Dzeni Madzarov (University of Sofia, Bulgaria)

The Hands of the Protest in Georgia (2003-2018): Gestures – the Neglected
Cultural Heritage

ნინო ჩიქოვანი (თსუ)

ტრავმული მემკვიდრეობა და მეხსიერების პოლიტიკა თანამედრო-
ვე საქართველოში

Nino Chikovani (TSU)

Traumatic Legacy and the Politics of Memory in Contemporary Georgia

ივანე წერეთელი (თსუ)

მეხსიერების ადგილები დამოუკიდებლობის შემდგომ საქართვე-
ლოში ანუ რას მოგვითხრობს ქართული სამოქალაქო კალენდარი?

Ivane Tsereteli (TSU)

“Memory Places” in Post-Soviet Georgia: What Does Georgian Civil
Calendar Tell?

ირაკლი ჩხაიძე (თსუ)

ილია ჭავჭავაძე: ეროვნული ფიგურა როგორც მეხსიერების ადგილი
Irakli Chkhaidze (TSU)

Ilia Chavchavadze: National Figure as a Memory Site

მაია არავიაშვილი (ილიაუნი)

მეხსიერების ადგილები სამშობლოს გარეთ: იდენტობის

ტრანსფორმაცია ემიგრაციაში

Maia Araviashvili (Illiauni)

The Places of Memory Outside the Homeland: Transformation of
Identity in Emigration

თამარ ქარაია (თსუ)

მეხსიერების პოლიტიკის ტენდენციები თანამედროვე საქართვე-
ლოში

Tamar Karaia (TSU)

Tendencies of Politics of Memory in Contemporary Georgia

ქეთევან კაკიტელაშვილი (თსუ)

იდენტობის კონსტრუირების მოდელები საქართველოში მე-19-20 საუკუნეთა მიჯნაზე: ქართული, სომხური და ებრაული მაგალითები

Ketevan Kakitelashvili (TSU)

Models of Identity Construction in Georgia in the Late 19th – Early 20th Centuries: Georgian, Armenian and Jewish Cases

ოლღა ჟღენტი (ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი)

„დიდი დეპრესიის“ პერიოდის ამერიკული კინო -ეროვნული იდენტობის ძიებაში

Olga Zhgenti (Batumi Art Teaching State University)

American Movie of the Great Depression - Looking for the National Identity

კიტი მაჩაბელი (ქართული ხელოვნების ისტორიის ეროვნული ცენტრი)

“ობიექტიდან გამოსახულებამდე“

Kiti Machabeli (National Research Centre for Georgian Art History)

From Object to Image

ხათუნა თავდგირიძე (გაუ)

ტყუპების მითოსის მსოფლმხედველობრივი ასპექტი

Khatuna Tavdgiridze (GAU)

Ideological Aspects of Twins Myth

2 დეკემბერი - 10.00-13.00 – 2 December
თავმჯდომარეები: ვ. ბერიძე, მ. მახარაძე
Chairs: V. Beridze, M. Makharadze

მიხეილ მახარაძე (ბსუ)

„მზიანი ღამის“ გაგებისათვის „ვეფხისტყაოსანში“

Mikheil Makharadze (BSU)

For Understanding the "Sunny Night" in the "Knight in the Panther's Skin"

ვარდო ბერიძე (ბსუ)

პიროვნება მეცნიერებაში

Vardo Beridze (BSU)

Personality in Science

თეონა მუკუტაძე (ბსუ)

განათლება ანტიკურ საბერძნეთში და მისი როლი თანამედროვე
პედაგოგიური აზროვნების ჩამოყალიბებაში

Teona Mukutadze (BSU)

Education in Ancient Greece and its Role in Formation of the Modern
Pedagogical Thinking

მურმან გორგოშაძე (ბსუ)

სამართლის ფილოსოფიის როლი იურიდიული განათლების
სისტემაში

Murman Gorgoshadze (BSU)

The Role of the Philosophy of Law in the Education System of Law

შორენა წიკლაური (ილიაუნი)

მოსახლეობის დაბერება და მისი გავლენა საქართველოს

სოციალურ-ეკონომიკურ განვითარებაზე

Shorena Tsiklauri (Iliauni)

Population Ageing and its Influence on the Socio-Economic
Development in Georgia

ლია დავითაძე (ბსუ)

ინოვაციების კონცეფცია ჰუმანიტარულ მეცნიერებებში

Lia Davitadze (BSU)

Concept of Innovation for Humanities

II სექცია: ისტორია, ეთნოლოგია/ II Section: History, Ethnology
1 დეკემბერი - 09.00-13.00 – 1 December
თავმჯდომარეები: ჯ. კარალიძე, ბ. ჯავახია
Chairs: J. Karalidze, B. Javakhia

ბეჟან ჯავახია (ილიაუნი)

წმინდა მეფეები და ეროვნული ერთობის ჩამოყალიბების პროცესი
შუა საუკუნეების აღმოსავლეთ და დასავლეთ ევროპაში

Bezhan Javakhia (Iliani)

Holy Kings and the Process of Formation of National Unity in the East and
the West Europe in the Middle Ages

გრიგოლ ჯოხაძე (ილიაუნი)

ქრისტიანული ტოპოსები და შუასაუკუნეობრივ მონგოლთა პოლი-
ტიკური იდეოლოგია

Grigol Jokhadze (Ilia State University)

Christian Topos and the Political Ideology of Mongolians of the Middle
Ages

გიორგი მაჭარაშვილი (ილიაუნი, აღმოსავლეთმცოდნეობის
ინსტიტუტი, ბიზანტინოლოგიის განყოფილება)

დასავლური ეთნიკური ნაციონალიზმი

Giorgi Macharashvili (Iliani, Institute of Oriental Studies, Department
of Byzantine Studies)

Western Ethnical Nationalism

ქეთევან პავლიაშვილი (ტსუ)

საეკლესიო იდეური კატაკომბიზმისა და „საეკლესიო წინააღმდეგო-
ბის“ მოძრაობის განმარტებისათვის

Ketevan Pavliashvili (TSU)

For Definition of Catacombism and the Movement of the “Church Oppo-
sition”

კახაბერ სურგულაძე, ირაკლი ბარამიძე, ტატიანა კოპალეიშვილი,
ხათუნა დიასამიძე (ბსუ),

კათოლიკეების აღმნიშვნელი ტერმინოლოგია ქართულ საისტორიო
მწერლობაში

Kakhaber Surguladze, Irakli Baramidze, Tatiana Kopaleishvili, Khatuna Diasamidze (BSU)

Terminology of the Meaning of Catholics in Georgian Historical Works

ზაზა შაშიკაძე (ბსუ)

ბათუმის დაპყრობის თარიღის დაზუსტებისათვის

Zaza Shashikadze (BSU)

For Clarification of the Occupation Date of Batumi

მანანა ფხაკაძე (თსუ)

იაკობ რაინეგსი და საქართველო

Manana Pkhakadze (TSU)

Jacob Reineggs and Georgia

ეკა ჭყვიციანი (ილიაუნი)

კნუტ ჰამსუნი და მე-19 საუკუნის დასასრულის საქართველო

Eka Tchkoidze (Iliiuni)

Knut Hamsun and Georgia at the End of the 19th Century

ოთარ გოგოლიშვილი (ბსუ)

ინგლისის ახლო აღმოსავლური პოლიტიკა 1877-1878 წლებში

Otar Gogolishvili (BSU)

Middle East Policy of England in 1877-1878

ირაკლი ბარამიძე, მაიკო შანთაძე (ბსუ)

ბათუმი ბრიტანული ოკუპაციის პერიოდში (1918-1920 წწ.)

Irakli Baramidze, Maiko Shantadze (BSU)

Batumi During the British Occupation (1918-1920)

მალხაზ თორია (ილიაუნი)

ისტორიის ინსტრუმენტალიზაცია და ეთნიკური ჰომოგენიზაციის

პოლიტიკა თანამედროვე აფხაზეთის გალის რაიონში

Malkhaz Toria (Iliiuni)

Instrumentalization of History and the Policy of Ethnical

Homogenization in Gali Region of Today's Abkhazia

კახა კვაშილავა (სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი)

გალის რაიონში ქართველთა დეეთნიზაციის პრობლემისათვის

(2008-2018 წწ.)

Kakha Kvashilava (Sokhumi State University)
For the Issue of Deethnization of the Georgians in the Gali Region (2008-2018)

1 დეკემბერი, 14.00-18.00 – 1 December
თავმჯდომარეები: ი. ბელთაძე, ე. მაკარაძე
Chairs: I. Beltadze, E. Makaradze

კახაბერ სურგულაძე (ბსუ)
კეისრის მკვლელობის შემდგომ (ციცერონისა და ანტონიუსის დაპირისპირება)

Kakhaber Surguladze (BSU)
After Assassination of Caesar (Confrontation of Cicero and Antonius)
იზოლდა ბელთაძე (ბსუ)

ინგლისის სავაჭრო დიპლომატიის ისტორიიდან (XV-XVI სს.)
Izolda Beltadze (BSU)

From the History of the English Trade Diplomacy (XV-XVI cc)
ჯემალ კარალიძე (ბსუ)
აღმოსავლეთის საკითხი XVIII- XIX საუკუნეებში და საქართველო
Jemal Karalidze (BSU)

The Eastern Question in XVIII- XIX cc. and Georgia
ნუნუ ხარაიშვილი (საქართველოს ეროვნული მუზეუმი)
საქართველო-სომხეთის ურთიერთობა ქართული პრესის მასალების მიხედვით (1918-1920 წწ.)

Nunu Kharashvili (Georgian National Museum)
Relation Between Georgia and Armenia Based on the Materials of Georgian Press (1918-1920)

რევაზ დიასამიძე, ხათუნა დიასამიძე (ბსუ)
„რუსული საკითხი“ პარიზის (ვერსალის) საზავო კონფერენციაზე და ანტანტის წამყვანი სახელმწიფოების პოზიცია
Revaz Diasamidze, Khatuna Diasamidze (BSU)

“The Russian Question” at Paris Peace Conference and Entente Powers’ Positions to It

ემზარ მაკარაძე (ბსუ)
ნაციონალიზმის საკითხი თურქეთის სახელმწიფო იდეოლოგიაში
Emzar Makaradze (BSU)
The Issue of Nationalism in the Ideology of the Republic of Turkey
მარიამ ხინტიბიძე (საქართველოს ეროვნული მუზეუმი)
აჭარელ ეკომიგრანტთა ადაპტაციის პრობლემები პოლიეთნიკურ
გარემოში
Mariam Khintibidze (Georgian National Museum)
The Problems of Adaptation of Ajarian Eco-emigrants in the Polyethnical
Environment
ნუგზარ მგელაძე (ბსუ)
ტერმინ „აგარის“ ძველქართული მნიშვნელობისათვის ტაოში
Nugzar Mgeladze (BSU)
For the Old Georgian Meaning of the Term “Agara” in Tao
მანუჩარ ლორია (ბსუ)
საქართველოში ვიზუალური ანთროპოლოგიის ისტორიიდან
Manuchar Loria (BSU)
History of Visual Anthropology in Georgia
ნინო ჭიჭინაძე (ილიაუნი)
ელექტრონული მონაცემთა ბაზა "შუასაუკუნეების საქართველოს
ოსტატები" – პრეზენტაცია
Nino Chichinadze (Iliani)
Electronic Data Base “the Artists of Georgia of the Middle Ages”- Presen-
tation

III სექცია: არქეოლოგია/ III Section: Archaeology

1 დეკემბერი - 09.00-13.00 - 1 December

თავმჯდომარეები: ნ. ინაიშვილი, ნ. სულავა

Chairs: N. Inaishvili, N. Sulava

ნინო სულავა, ნანა რეზესიძე (საქართველოს ეროვნული მუზეუმი)
მარტვილის პრეისტორიული მეტალურგიის ძეგლები (მარტვილის
მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის მასალების მიხედვით)

Nino Sulava, Nana Rezesidze (Georgian National Museum)

Prehistoric Metallurgy Sites of Martvili (According to the Data from
Martvili Museum of Local Lore)

ნინო ოქრუაშვილი (საქართველოს ეროვნული მუზეუმი)

უძველესი მეტალურგიული ქურების რეკონსტრუქცია (მარტვილის
მხარეთმცოდნეობის მუზეუმისა და ცაგერის ისტორიული
მუზეუმის მასალების მიხედვით)

Nino Okruashvili (Georgian National Museum)

Reconstruction of Prehistoric Metallurgical Furnaces (According to Data
from Martvili Museum of the Local Lore and Tsageri History Museum)

ნინო სულავა, რუსუდან ჩაგელიშვილი, ნანა რეზესიძე (საქართვე-
ლოს ეროვნული მუზეუმი), თამარ ბერიძე (გეოლოგიის ინსტიტუ-
ტი), ბრაიან გილმოური (ოქსფორდის უნივერსიტეტი)

პრეისტორიული მეტალურგიის ახალი აღმოჩენები მთიანი კოლხე-
თიდან

Nino Sulava, Rusudan Chagelishvili, Nana Rezesidze (Georgian National
Museum), Tamar Beridze (Institute of Geology), Brian Gilmour (University
of Oxford)

Recent Finds of Prehistoric Metallurgy in Mountainous Colchis

ნანა ხახუტაიშვილი (ბსუ), ნატანიელ ერბ-სატულლო (აშშ), ბრაიან
გილმოური (დიდი ბრიტანეთი, ოქსფორდის უნივერსიტეტი)

რკინის წარმოება სამხრეთ-აღმოსავლეთ შავიზღვისპირეთში
კლასიკურ და მედიევალურ პერიოდში

Nana Khakhutaishvili (BSU), Nathaniel L. Erb-Satullo (USA), Brian J. J. Gilmour (UK, University of Oxford)

Iron Smelting in SouthEastern Black Sea Area during the Classical and Medieval Periods

მაიკლ ვიკერსი (დიდი ბრიტანეთი, ოქსფორდის უნივერსიტეტი)
ხელოვანები და ანტიკვარიატი მეთხუთმეტე საუკუნის იტალიაში:
გარკვეული არქეოლოგიური ინფორმაცია ადრეული წლების
წიგნებით ვაჭრობაზე

Michael Vickers (UK, University of Oxford)

Artists and the Antique in the Fifteenth Century Italy: Some of the Archaeological Background to the Early Printed Book Trade

ჟაკ მორენი (ბილკენტის უნივერსიტეტი, თურქეთი)

ჰიბრიდიზაცია და რეზისტენცია ტულობა, ლიკიის იდენტობა ელინის-
ტურ და რომაულ პერიოდში

Jacques Morin (Bikent University, Turkey)

Hybridization and Resistance, Lycian Identity in the Hellenistic and Roman Periods

1 დეკემბერი - 14.00-18.00 - 1 December

თავმჯდომარეები: ე. კახიძე, ნ. ძნელაძე

Chairs: E. Kakhidze N. Dzneladze

მერაბ ხალვაში, ამირან კახიძე (ბსუ, ბათუმის არქეოლოგიური
მუზეუმი)

წყალქვეშა არქეოლოგიის პერსპექტივები შავი ზღვის აკვატორიაში

Merab Khalvashi, Amiran Kakhidze (BSU, Batumi Archaeological
Museum)

Perspectives of Underwater Archaeology in the Black Sea Aquatory

გიორგი თავამაიშვილი (ბსუ)

მონეტა დაკრძალვის უძველეს რიტუალში

Giorgi Tavamaishvili (BSU)

Coins in Ancient Funeral Ritual

ნინო ინაიშვილი, გიორგი თავამაიშვილი (ბსუ)

ციხისძირის კომპლექსური არქეოლოგიური ძეგლი

Nino Inaishvili, Giorgi Tavamaishvili (BSU)

Tsikhisdziri – Complex Archaeological Site

გურამ ჩხატარაშვილი (არქეოლოგიური მუზეუმი)

სამხრეთ კავკასიის გვიანი ზედაპალეოლითის კულტურის რეკონსტრუქცია ჰუმანიტარული და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებების მიხედვით

Guram Chkhatarashvili (Archeological Museum)

Reconstruction of the Upper Paleolithic Period Culture of the South Caucasus in Accordance with Humanities and Natural Sciences

ნინო ძნელაძე, ირინე ვარშალომიძე (ბსუ)

პანტიკაპეონის მონეტა ბათუმიდან

Nino Dzneladze, Irine Varshalomidze (BSU)

Panticapaion Coin from Batumi

ემზარ კახიძე (ბსუ)

ადრე შუასაუკუნეების საქართველოს კულტურულ-ცივილიზაციური არჩევანის ქრონოლოგია და პერიპეტიები

Emzar Kakhidze (BSU)

Chronology and Peripeties of Early Medieval Georgia's Cultural and Civilization Choice

IV სექცია: ლიტერატურათმცოდნეობა/ IV Section: Literary Studies

ქართული ლიტერატურა/ Georgian Literature

1 დეკემბერი - 10.00-13.00 – 1 December

თავმჯდომარეები: თ. პაიჭაძე, შ. მახაჭაძე

Chairs: T. Paichadze, Sh. Makhachadze

დიანა ანფიმიადი (თსუ)

„ფერეიდან“ ქართულ ლიტერატურათმცოდნეობაში

Diana Anpimiadi (TSU)

“Fereydan” in Georgian Literary Study

მედიკო ბენდელიანი (სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი)

იოანე ზოსიმეს „ქებაი“-ს ჰერმენევტიკული კვლევის ზოგიერთი ასპექტის გამო

Mediko Bendeliani (Sokhumi State University)

On Several Aspects of Hermeneutic Investigation of “Praise” by Ioane Zosime

ნუგეშა გაგნიძე (აწსუ)

გრიგოლ რობაქიძის დრამატურგია

Nugesha Gagnidze (ATSU)

Dramaturgy of Grigol Robakidze

ლალი თიბილაშვილი (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)

შიო არაგვისპირელი როგორც ნოვატორი

Lali Tibilashvili (TSU, Institute of Literature)

Shio Aragvispireli as an Innovator

მანანა კვატაია (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)

ქართული ემიგრანტული „თანამედროვე ისტორიები“ 1918-1921 წლების მოვლენათა კვალდაკვალ

Manana Kvataia (TSU, Institute of Literature)

Georgian Émigré “Modern Stories” in the Context of the Events of 1918-1921

გოჩა კუჭუხიძე (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)

რომანტიზმის საწყისები ბესიკ გაბაშვილის შემოქმედებაში

Gocha Kuchukhidze (TSU, Institute of Literature)

The Beginnings of Romanticism in the Works of Besik Gabashvili

ნინო მინდიაშვილი (კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტი)

ეპოქალური დისკურსის ლიტერატურული რეპრეზენტაცია

Nino Mindiashvili (Caucasus International University)

Literary Representation of Epochal Discourse

ირინა ნაცვლიშვილი (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)

ევროპაში მოგზაურობის კლასიკა და პოსტმოდერნიზმი

Irina Natsvlishvili (TSU, Institute of Literature)

Classic Literature and Postmodernism of Travelling in Europe

ადა ნემსაძე (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)

ადამიანი „შავ-თეთრ“ საზოგადოებაში (ქეთი ნიჟარაძის „ავტო-პორტრეტი“)

Ada Nemsadze (TSU, Institute of Literature)

A Person in the “Black and White” Society (Self-portrait of Ketii Nizharadze)

ze)

თამარ პაიჭაძე (თსუ)

თბილისი - მეოცე საუკუნის დასაწყისი - რეალიზმისა და ავანგარდიზმის /მოდერნიზმის გზაჯვარედინი

Tamar Paichadze (TSU)

Tbilisi-Beginning of the 20th Century-the Crossing of Realism and Avangardism/Modernism

1 დეკემბერი - 14.00-18.00 – 1 December

თავმჯდომარეები: ე. მაკარაძე, ი. მილორავა

Chairs: E. Makaradze, I. Milorava

ანა ლეთოდინი (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)

ფერთა რეცეფცია ტერენტი გრანელის ლირიკის მიხედვით

Ana Letodiani (TSU, Institute of Literature)

Reception of Colors According to the Lyrics of Terenti Graneli

დარეჯან მენაბდე (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)

სამგზავრო დღიურის მსოფლმხედველობითი დისკურსისათვის

Darejan Menabde (TSU, Institute of Literature)
 On the Worldview Discourse of the Traveler's Diary
 ინგა მილორავა (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)
 ნიკო ლორთქიფანიძე იმპრესიონიზმის მხატვრულ სივრცეში
 (გამოსახვის სისტემა)
 Inga Milorava (TSU, Institute of literature)
 Niko Lortkipanidze in the Literary Space of Impressionism (System of
 Expression)
 საბა მეტრეველი (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)
 ქართული რომანტიკული დრამატურგია
 Saba Metreveli (TSU, Institute of literature)
 Georgian Romantic Dramaturgy
 ნინო გოგიაშვილი (თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტი)
 რიტმის რელევანტურობა მუხრან მაჭავარიანის პოეზიაში
 Nino Gogiashvili (Telavi State University)
 Relevancy of Rhythm in the Poetry of Mukhran Machavariani
 ეკა ჩიკვაიძე, ნანა მრევლიშვილი (თსუ, ლიტერატურის
 ინსტიტუტი)
 სინერგია და განღმრთობა წმინდა გრიგოლ ხანძთელის
 ცხოვრებაში
 Eka Chikvaidze, Nana Mrevlishvili (TSU, Institute of Literature)
 Synergy and Consecrating in the life of the Saint Grigol Khanzteli
 ელგუჯა მაკარაძე (ბსუ)
 ქართული ფოლკლორის ისტორიული ტიპები
 Elguja Makaradze (BSU)
 Historical Types of Georgian Folklore
 თამარ შარაბიძე (თსუ)
 სატირა და იუმორი ვაჟა-ფშაველას პუბლიცისტურ და ეთნოგ-
 რაფიულ წერილებში
 Tamar Sharabidze (TSU)
 Satire and Humor in Publicistic and Ethnographic Letters of Vazha
 Pshavela

მაია ჯალიაშვილი (თსუ, ლიტერატურის ინსტიტუტი)
დიონისეს მითის მხატვრული ტრანსფორმაცია კონსტანტინე გამ-
სახურდიას რომანში

„დიონისოს ღიმილი“

Maia Jaliashvili (TSU, Institute of Literature)

Artistic Transformation of Dionysus Myth in the Novel “Dionysus Smile”

by Konstantine Gamsakhurdia

2 დეკემბერი, 10.00-13.00 – 2 December

თავმჯდომარეები: მ. ბალაძე, ქ. შოთაძე

Chairs: M. Baladze, K. Shotadze

შორენა მახაჭაძე (ბსუ)

ოკუპანტის სახე „არსენა მარაბდელში“

Shorena Makhachadze (BSU)

The Face of the Occupant in “Arsena Marabdeli”

თინა შიოშვილი (ბსუ)

ტაოს მითოსი

Tina Shioshvili (BSU)

Myth of Tao

გურამ ბახტაძე (ბსუ)

პორტრეტები გრიგოლ ორბელიანის ლირიკაში

Guram Bakhtadze (BSU)

Portraits in Lyrics of Grigol Orbeliani

მალხაზ ბალაძე (ბსუ)

ეგზისტენციალიზმი და ვაჟა-ფშაველა

Malkhaz Baladze (BSU)

Existentialism and Vazha-Pshavela

მალხაზ ჩოხარაძე, მანანა თავდგირიძე, მარიამ ჩოხარაძე (ბსუ)

აფხაზთა აჭარაში დამკვიდრების ზეპირი ისტორიები

Malkhaz Chokharadze, Manana Tavdgiridze, Mariam Chokharadze (BSU)

Oral Stories of Establishing Settlements of Abkhaz People in Ajara

ქეთევან შოთაძე (ბსუ)

დარგობრივი ხასიათის ტექსტების სწავლების მეთოდები და
სტრატეგიები დაწყებით კლასებში

Ketevan Shotadze (BSU)

Different Methods and Strategies of Teaching Texts for Specific Purposes
in Primary Schools

ნაილე მიქელაძე (ბსუ)

შვლის კულტთან დაკავშირებული თქმულებები აჭარის
ფოლკლორში

Naile Mikeladze (BSU)

The Legends Related to the Cult Roe Deer in the Folklore of Adjara

ევროპული და ამერიკული ლიტერატურა
European and American Literary Studies
1 დეკემბერი - 09.00-13.00 – 1 December
თავმჯდომარეები: ნ. ფირცხალავა, ნ. ტრაპაიძე
Chairs: N. Pirtskhalava, N. Trapaidze

ქეთევან ანთელავა (თსუ)

ფერადკანიან ქალთა სახეები ელის უოკერისა და ტონი მორისონის რომანებში

Ketevan Antelava (TSU)

The Black Women in the Novels of Alice Walker and Toni Morrison

ნინო დონდოლაძე (ბსუ)

ლორკას დუენდე და თრეისი ქ. სმითის პოეზია

Nino Dondoladze (BSU)

Lorca's Duende and Tracy K. Smith's Poetry

ნინო ფირცხალავა (ილიაუნი)

ლიტერატურულ ტექსტში *franglais*-სა და *Denglisch*-ის მეშვეობით ენობრივი თამაშების ფუნქცია

Nino Pirtskhalava (Iliauni)

The Function of the Language Games in the Literary Texts by dint of *franglais* and *Denglisch*

ნანა ტრაპაიძე (ბსუ)

ლიტერატურული კრიტიკის თანამედროვე გამოწვევები

Nana Trapaidze (BSU)

Modern Challenges of Literary Critiques

მარინე სიორიძე (ბსუ)

მხატვრულ პერსონაჟთა ტიპები და ფსიქო-სოციალური პრობლემა ლიტერატურული კომპარატივისტიკის კონტექსტში

Marine Sioridze (BSU)

Types of Literary Characters and Psycho-social Problem in the Context of Literary Comparativistics

თამილა დავითაძე (ბსუ)

დასავლეთის ტრადიციები აღმოსავლურ რომანებში (ჯინ სესსონის რომანებზე დაყრდნობით)

Tamila Davitadze (BSU)

Western Traditions in the Eastern Novels (Based on the Novels by Jean Sasson)

ჰექტორ ბრიოსო (ალკალას უნივერსიტეტი, ესპანეთი)

სერვანტესი და თანამედროვე რომანი

Hector Briosio (Alkala University, Spain)

Cervantes and the Modern Novel

მინდია ცეცხლაძე (ბსუ)

ფრიდრიხ ნიცშე და გალაკტიონი: რეცეფციის და ინტერპრეტაციის პრობლემები

Mindia Tsetskhladze (BSU)

Friedrich Nietzsche and Galaktioni: Problems of Reception and Interpretation

ვიქტორია დიასამიძე (ბსუ)

თანამედროვე ფრანგი ქალი მწერლების შემოქმედების

ლიტერატურული ტენდენციები

Victoria Diasamidze (BSU)

Literary Tendencies in the Modern French Woman Writers` Works

ლიანა (ლია) ნოზაძე (აწსუ)

ფრანგი მწერლები „მოხუცი ევროპის“ შესახებ: რ. როლანი, ჟ. მ. გ.

ლე კლეზიო

Liana (Lia) Nozadze (ATSU)

French Writers about “Old Europe”: R. Rolland, J. M. G. Le Clézio

ზურაბ არჩვაძე (აწსუ)

შექსპირი და ვოლტერი - პარალელები

Zurab Archvadze (ATSU)

Shakespeare and Voltaire – Parallels

თამარ სირაძე (ბსუ)

ქარი, პოეტი და წინასწარმეტყველის საყვირი - პერსი ბიში შელის

„ოდა დასავლეთის ქარს“

Tamar Siradze (BSU)

Wind, Poet and the Trumpet of a Prophecy – Percy Bysshe Shelley’s “Ode to the West Wind”

თეონა ბერიძე, ინგა შამილიშვილი (ბსუ)
ანტიკური მითოსური სახეები და მათი ტრანსფორმაცია ქრისტა
ვოლფთან
Teona Beridze, Inga Shamilishvili (BSU)
Ancient Mythological Figures and their Transformation in Christ Wolf's
works

V სექცია: ლინგვისტიკა/V Section: Linguistics
ქართველური ენები/ Kartvelian Languages
1 დეკემბერი - 09.00-13.00 – 1 December
თავმჯდომარეები: რ. საღინაძე, მ. ფაღავა
Chairs: R. Saginadze, M. Pagava

ლევან ხალვაში, ლია გორგაძე (ბსუ)
მეტყველების ნაწილთა პრობლემისათვის გრამატიკაში
Levan Khalvashi, Lia Gorgadze (BSU)
Problems with Parts of Speech in Grammar
რუსუდან საღინაძე (აწსუ)
„ენის საფიქსონო“ და ონლაინ სამყარო
Rusudan Saginadze (ATSU)
Rusudan Saginadze, "Language Council (Sapikhvno)" and Online World
ანა მესხი (კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტი)
შუმერული ურუდუ და ქართველური მეტალურგია
Ana Meskhi (Caucasus International University)
Sumerian Urudu and Kartvelian Metallurgy
მერაბ ჩუხუა (თსუ, ენათმეცნიერების ინსტიტუტი)
ქართველურ ენათა ისტორიული შესწავლის ზოგი ასპექტისათვის
Merab Chukhua (TSU, Institute of Linguistics)
For Some Aspects of the Historical Study of Kartvelian Languages
ლილე თანდილავა (ბსუ)
საერთო ნასესხობანი ლაზურსა და აჭარულში
Lile Tandilava (BSU)
Common Loan Words in Lazuri and Ajarian Languages
ავთანდილ არაბული (თსუ, ენათმეცნიერების ინსტიტუტი)
მო - ე, მო - ო სტრუქტურის დერივატების ფუნქციისათვის დიალექტ-
ტებში
Avtandil Arabuli (TSU, Institute of Linguistics)
For the Functions of Derivatives Mo-e, Mo-o Structures in Dialects
ომარ მემიშიში (ბსუ)
საკავშირებელი სიტყვები და მიმართებითი ნაცვალსახელები
სარფის მეტყველებაში

Omar Memishishi (BSU)

Linking Words and Relative Pronouns in the Speech of Sarpi

მამია ფაღავა (ბსუ)

უცხოური ფენა ტაოს ტოპონიმიაში

Mamia Pagava (BSU)

Foreign Layer in Toponymy of Tao

1 დეკემბერი -14.00-18.00 – 1 December

თავმჯდომარეები: მ. ბარამიძე, ლ. ბაკურაძე

Chairs: M. Baramidze, L. Bakuradze

ნათელა ფარტენაძე (ბსუ)

მარადიდული კლარჯული თხრობის თავისებურებანი

Natela Phartenadze (BSU)

The Peculiarities of the Maradidi Klarjuli Narration

ლია ბაკურაძე (თსუ)

ფერეიდნული მეტყველება – პირველი დაკვირვებანი და

მეცნიერული შესწავლა

Lia Bakuradze (TSU)

Fereydanian Georgian Speech –First Notes and Linguistic Approaches

დიანა ახვლედიანი (ბსუ)

სათაურებისა და სახელწოდებების საკითხი აჭარულ პრესაში

Diana Akhvlediani (BSU)

The Issue of Titles and Names in Ajarian Press

მზია ხახუტაიშვილი, ნანა ცეცხლაძე (ბსუ)

სამეტყველო კოდების გადართვა (ლინგვოკულტურული

დიგიტალური არქივის მასალების მიხედვით)

Mzia Khakhutaishvili, Nana Tsetskhladze (BSU)

Speech Codes Switching (Based on the Materials of the Linguo-cultural Digital Archive)

მაია ბარამიძე, მერი ცინცაძე (ბსუ)

-ვით' და მსგავსად' თანდებულბდართული სახელების შემცველი
წინადადებები ქართულში (პრესის ენის მიხედვით)

Maia Baramidze, Meri Tsintsadze (BSU)
Sentences Containing Names with - ვით' (vit) and მსგავსად' (msgavsad)
Postpositions (Based on the Press Discourse)
გიორგი გოგოლაშვილი (თსუ, ენათმეცნიერების ინსტიტუტი)
არაგრამატიკული დანიშნულების მორფოლოგიური ელემენტი
ძველ ქართულში
Giorgi Gogolashvili (TSU, Institute of Languages)
Morphological Element of Non-grammatical Function in the Old
Georgian
მაია კიკვაძე (ბსუ)
ზედსართავი სახელის ხარისხის ფორმათა სწავლება
თურქულენოვან ჯგუფებში
Maia Kikvadze (BSU)
Teaching the Forms of Degree of Adjectives in Turkish Language
Speaking Groups
მანანა მიქაძე (აწსუ)
ფრაზეოლოგიზმები ოტია იოსელიანის ნოველების ენაში
Manana Mikadze (ATSU)
Phraseologisms in the Novels by Otia Ioseliani
ნესტან მამუჩაძე (ბსუ)
მხატვრული ხერხები მედიატექსტში
Nestan Mamuchadze (BSU)
Creative Techniques in a Media Text

ევროპული ენები/ European Languages
1 დეკემბერი-09.00-13.00- 1 December
თავმჯდომარეები: ქ. ჯაში, ი. გომხეთელიანი
Chairs: K. Djachy, I. Goshkhetliani

ჯოანა შერშუნოვიჩი (ბიალისტოკის უნივერსიტეტი, პოლონეთი)
პოლიტიკური, ეკონომიკური და სოციალური ცვლილებების
ამსახველი ფრაზეოლოგიური ერთეულები: თანამედროვე
პოლონური პერსპექტივა

Joanna Szerszunowicz (The University of Bialystok, Poland)
Phraseological Units Reflecting Political, Economic and Social Changes:
the Modern Polish Perspective

მარიამ მანჯგალაძე (კავკასიის უნივერსიტეტი, თსუ)
ენის კვლევისა და ენობრივი მონაცემების ფიქსირების
თანამედროვე გამოცდილება (ლიეტუვის მაგალითი)
Mariam Manjgaladze (Caucasus University, TSU)

Modern Experience in Language Investigation and Linguistic Data
Recording (on the Example of Lietuva)

ციური ახვლედიანი, ქეთევან გაბუნია (თსუ)

ბიბლიური რემინისცენციები ფრანგულ მასობრივ-ინფორმაციულ
დისკურსში

Tsiuri Akhvlediani, Ketevan Gabunia (TSU)

Biblical Reminiscences in French Mass Media Discourse

ქეთევან ჯაში (სევილიის უნივერსიტეტი, ესპანეთი)

ინტერნეტით გავრცელებული ცილისწამების მავნე შედეგი

Ketevan Djachy (University of Seville, Spain)

The Harmful Effect of Defamation Spread by Internet)

ორინე გომხეთელიანი (ბსუ)

ენა როგორც კულტურის პროდუქტი

Irine Goshkhetliani (BSU)

Language as Product of Culture

ნინო დვალიძე (ბსუ)
იდიომისა და სლოგანის კონცეფტუალური ამბივალენტობა ინგლისურენოვანი რეკლამის დისკურსში
Nino Dvalidze (BSU)
Conceptual Ambivalence of Idioms and Slogans in English Commercial Discourse

ნატალია სურგულაძე (ბსუ)
ფრანგული იდიომების ნაციონალურ-სპეციფიკური კომპონენტები
Natalia Surguladze (BSU)
National-specific Components of French Idioms

ნანა სტამბოლიშვილი, ნუნუ ბახტაძე (ბსუ)
გერმანული ენის ფრაზეოლოგიური ანტონიმია
Nana Stambolishvili, Nunu Bakhtadze (BSU)
Phraseological Antonymy of German Language

ზეინაბ გვარიშვილი (ბსუ)
პოლისემიური ნასესხები სიტყვების წარმოშობის შესახებ თანამედროვე ქართულ ენაში
Zeinab Gvarishvili (BSU)
Emergence of Polysemous Borrowings in Modern Georgian Language

თამარ დოლიძე, ნათია ვასაძე (ბათუმის სახელმწიფო საზღვაო აკადემია)
ეფექტური პროფესიული კომუნიკაციის თავისებურებების მიმოხილვა სპეციალიზებული ინგლისურის მაგალითზე
Tamari Dolidze, Natia Vasadze (Batumi State Maritime Academy)
Reviewing some Peculiarities of Effective Professional Communication in English for Specific Purposes

1 დეკემბერი -14.00-18.00 - 1 December
თავმჯდომარეები: ჟ. გუმბარიძე, ზ. გვარიშვილი
Chairs: Zh. Gumbaridze, Z. Gvarishvili

ივდით დიასამიძე (ბსუ)

მეტყველების დარღვევის ზოგიერთი ლინგვისტური
თავისებურება მხატვრულ ნაწარმოებში (დენიელ კიზის
„ყვავილები ელჯერნონისთვის“ მიხედვით)

Ivdit Diasamidze (BSU)

Some Linguistic Peculiarities of Mental Disorders in Fiction (Based on
“Flowers for Algernon” by Daniel Keyes)

თამთა ფოფხაძე (აწსუ)
საკომუნიკაციო აქტების ლინგვისტური ანალიზი პედაგოგიურ
დისკურსში
Tamta Popkhadze (ATSU)
Linguistic Analysis of Communicative Acts in Pedagogical Discourse
ნინო გოგელია (სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი)
მარიონ დენჰოფის პოლიტიკური კომენტარების ანალიზი მრავალ-
დონიან დისკურს ლინგვისტური მოდელის პერსპექტივიდან
Nino Gogelia (Sokhumi State University)
Analysis of Political Comments of Marion Doenhoff from the Perspectives
of Multilayer Linguistic Model
ჟუჟუნა გუმბარიძე (ბსუ)
მეტყველების ნაწილთა კლასიფიკაციის საკითხისათვის
Zhuzhuna Gumbaridze (BSU)
On Classification of Parts of Speech
ლეილა დასამიძე (ბსუ)
ლინგვისტური ხერხების გამოყენება კალამბურის აგებაში
Leila Diasamidze (BSU)
Linguistic Devices Involved in Pun Making Process
სოფიკო დუმბაძე (ბსუ)
ოკაზონალიზმების ფუნქციონირება თანამედროვე მასმედიაში
Sopiko Dumbadze (BSU)
Function of Occasionalisms in the Modern Mass Media
ლალი თავაძე (ბსუ)
დეიქსისის როლი კომუნიკაციაში
Lali Tavadze (BSU)
The Role of Deixis in Communication
მაია ბოლქვაძე (ბსუ, ენების ცენტრი)
ეთნიკური სტერეოტიპები საქართველოს ყოფილი პრეზიდენტების
წინასაარჩევნო კამპანიაში (საგაზეთო მასალების მიხედვით)
Maia Bolkvadze (BSU, Centre of Languages)
Ethnical Stereotypes in Pre-election Campaign of the Former Georgian
Presidents (Based on the Newspaper Materials)

მედეა ნიქაბაძე (აწსუ)

პოლიტიკოსი როგორც პოლიტიკური დისკურსის სუბიექტი და
ენობრივი პიროვნება

Medea Nikabadze (ATSU)

A Politician as Subject of a Political Discourse and Linguistic Personality

ლექსიკოგრაფია, ტერმინოლოგია/ Lexicography, Terminology

2 დეკემბერი-09.00-13.00 -2 December

თავმჯდომარე: თ. მარგალიტაძე/ Chair: T. Margalitadze

ელენე ნაპირელი, დიანა ანფიმიადი (თსუ)

ქდვ-ს კახური ლექსიკონის შედგენის პრინციპები

Elene Napireli , Diana Anpimiadi (TSU)

The Principles of Compiling Kaktehian Dictionary of GDC

ანა ხარანაული, თინათინ ჯიქურაშვილი, ლიკა აბრალავა (თსუ)

ბიბლიის ფაუნა ძველი აღთქმის წიგნთა მიხედვით (დოკუმენტი-
რებული ლექსიკონის საცდელი გამოცემა)

Ana Kharanauli, Tinatin Jikurashvili, Lika Abzalava (TSU)

Fauna of Bible Based on the Old Testament (Pilot Publication of the
Documented Dictionary)

ლინდა გიორგაძე, ლალი ხუჭუა (თსუ)

საეკლესიო ტერმინოლოგია XIX-XX საუკუნეების ქართულ-რუსულ
და რუსულ-ქართულ ლექსიკონებში

Linda Giorgadze, Lali Khuchua (TSU)

Church Terminology in XIX-XX Georgian-Russian and Russian-Georgian
Dictionaries

ოლიკო ბერიძე (ილიაუნი, ბიზანტიოლოგიის განყოფილება)

რამდენიმე ბერძნული არქიტექტურული ტერმინი,

დადასტურებული ბიზანტიურ-ქართული დოკუმენტირებული

ლექსიკონის მასალებში

Oliko Beridze (Iliauni, Department of Byzantine Studies)

Several Greek Architectural Terms Attested in the Materials of the

Byzantine-Georgian Documented Dictionary

ციცინო გაბესკირია (თსუ)

კუთვნილებითი ბრუნვის გადმოცემა ინგლისურ და ქართულ
ეპონიმებში (ახალი ქართულ-ინგლისური მათემატიკური
ლექსიკონის მაგალითების საფუძველზე)

Tsitsino Gabeskiria (TSU)

Conveying Possessive Case in English and Georgian Eponyms (on the
basis of the examples of the new Georgian-English Dictionary of
Mathematics)

თარგმანი და კულტურათშორისი ურთიერთობები

Translation Studies and Intercultural Relations

2 დეკემბერი - 10.00-14.00 – 2 December

თავმჯდომარე: ქ. სვანიძე/ Chair: K. Svanidze

ირინა კობიაკოვა, ალექსანდრე კობიაკოვი (სუმის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი, უკრაინა)

საგანმანათლებლო დისკურსის ლინგვოკულტურული

სპეციფიკური ნიშნები

Iryna **Kobyakova**, Oleksandr **Kobyakov** (Sumy State University, Sumy,
Ukraine)

Linguo-cultural Specific Features of Educational Discourse

მარინე აროშიძე (ბსუ)

თარგმნის სოციოკულტურული ასპექტები

Marine Aroshidze (BSU)

Sociocultural Aspects of Translation

ნინო აროშიძე (ბსუ)

ლოკალიზაცია თუ მთარგმნელობითი შეცდომა

Nino Aroshidze (BSU)

Localisation or Error in Translation

მერაბ ახვლედიანი (ბსუ)

ქართული ანთროპონიმული ლექსიკის რუსულ ენაზე გადატანის
პრობლემისათვის

Merab Akhvlediani (BSU)

The Problem of Transfer of Georgian Anthroponomical Vocabulary in Russian Language

ნანა მაზმიშვილი (ბსუ)

კულტურისა და ბუნებრივი კატაკლიზმების შერწყმა ინგლისურ და ქართულ ფრაზეოლოგიზმებში

Nana Mazmishvili (BSU)

How Culture and Natural Disasters Merge in English and Georgian Phraseologisms

ქეთევან სვანიძე, ნინო ფარტენაძე (ბსუ)

სემიოტიკათმორისი თარგმანის კულტურული ასპექტები

Ketevan Svanidze, Nino Phartenadze (BSU)

Cultural Aspects of Intersemiotic Translation

გულ მუქერემ ოზთურქი (რიზეს უნივერსიტეტი, თურქეთი)

ქართულიდან თურქულ ენაზე თარგმანის ანალიზი მიხეილ ჯავახიშვილის „ლამბალო და ყაშას“ მიხედვით

Gül Mükkerem Öztürk (University of Rize, Turkey)

Comparative Analysis of Turkish Translation of Mikheil Javakhishvili's Work "Lambalo da Kasha"

ციფრული ჰუმანიტარია და კორპუსლინგვისტიკა

Digital Humanities and Corpus Linguistics

2 დეკემბერი - 10.00-13.00 – 2 December

თავმჯდომარე: რ. ხალვაში/ Chair: R. Khalvashi

მარინე ბერიძე, დავით ნადარაია (თსუ, ენათმეცნიერების ინსტიტუტი)

დიდი ქართული დიალექტოლოგიური ლექსიკოგრაფიული ბაზა

და ქართული დიალექტების ელექტრონული ატლასი (GEDA)

Marine Beridze, Davit Nadaraia (TSU, Institute of Linguistics)

The Large Georgian Dialect Lexicographic Database and the Georgian Electronic Dialect Atlas (GEDA)

მანანა თანდაშვილი (ფრანკფურტის გოეთეს უნივერსიტეტი), უვე
ქვასთოფი, ტომას ეკარტი (ლაიფციგის უნივერსიტეტი, გერმანია)
ქართული ენის სიხშირული ლექსიკონი
Manana Tandashvili (Goethe-University, Frankfurt am Main), Uwe
Quasthoff, Thomas Eckart (University of Leipzig)
Frequency Dictionary of the Georgian Language
რამაზ ხალვაში (ბსუ)
ლინგოკულტუროლოგიური დიგიტალური არქივი
Ramaz Khalvashi (BSU)
Lingvocultural Digital Archive
რამაზ ხალვაში, ხათუნა ბერიძე, მარიკა ბერიძე, ხათუნა დიასამიძე,
მალხაზ თავდგირიძე (ბსუ)
ბსუ-ს პარალელური კორპუსის პლატფორმა
Ramaz Khalvashi, Khatuna Beridze, Marika Beridze, Khatuna Diasamidze,
Malkhaz Tavdgiridze (BSU)
Platform of BSU Parallel Corpus
რუსუდან გერსამია (ილიაუნი)
ლინგვისტური ანოტირება ქართულ კორპუსებში
Rusudan Gersamia (Iliiuni)
Linguistic Annotation in Georgian Corpora
ხათუნა ბერიძე (ბსუ)
პოსტკოლონიური ტრანსლაციის კორპუსლინგვისტიკური კვლევის
შესაძლებლობები
Khatuna Beridze (BSU)
Translation in a Sense of Postcolonial Translation and Research Benefits
of Corpus Linguistics
ნათია კენტჩიაშვილი (ტსუ)
ქართული მჭევრმეტყველების კორპუსის (ქმკ) შექმნის სამუშაოები
Natia Kentchiashvili (TSU)
The Works on Creation of Georgian Rhetoric Corpus (GRC)

სემიოტიკა/ Semiotics

2 დეკემბერი, 09.00-13.00 – 2 December

თავმჯდომარე: ცირა ბარბაქაძე/ Chair: Tsira Barbakadze

ცირა ბარბაქაძე (ილიაუნი)

ენობრივი თამაშები და აზრის (დე)კონსტრუქცია

Tsira Barbakadze (Iliauni)

Linguistic Games and (De)Construction of the Idea

ანტონიო პამიესი (გრანადის უნივერსიტეტი, ესპანეთი)

მეტაფორის ავტომატურად გამოვლენისთვის

Antonio Pamies (University of Granada, Spain)

On Automatic Detection of Metaphors

გურამ ყიფიანი (ილიაუნი)

უფლისციხე და უფლისციხეები

Guran Kipiani (Iliauni)

Uplistsikhe and Uplistsikhes

ალია ახმადოვა (ბაქო, აზერბაიჯანი)

წმინდა ნიშნები, როგორც კულტურული მეხსიერების პარადიგმა

Aliya Ahmadova (AUL, Baku, Azerbaijan)

Sacred Signs as Paradigm of Cultural Memory

ნინო ქიმერიძე (თსუ)

მედია მრავალფეროვნება ტექსტის გლობალური სტრუქტურის ვარიაციის საფუძველი

Nino Kimeridze (TSU)

Media Diversity as the Basis for the Variation of the Global Structure of Text

მაკა სახურია (თბილისის კლასიკური გიმნაზია)

სახე-სიმბოლო, როგორც შიფრ-კოდი ქართულ სიმბოლისტურ

პოეზიაში

Maka Sakhuria (Tbilisi Classical Gymnasium)

Image-symbol as the Digit-code in Georgian Symbolist Poetry

ირინა კომახიძე (თსუ)

ჰერმან ჰესეს „ნარცისისა და გოლდმუნდის“ და ჯემალ ქარჩხაძის

„მდგმურის“ ანალიზი ლიმინალობის ანთროპოლოგიური

თეორიის მიხედვით

Irina Komakhidze (TSU)

Analysis of “Narcissus and Goldmund” by Hermann Hesse and “Tenant” by Jemal Karchkhadze Based on the Anthropological Theory of Liminality

გვანცა კორტავა (ბსუ)

ნაცარქექიას სახის ტრანსფორმაცია ხალხური სიტყვიერებიდან მხატვრულ

ლიტერატურათმცოდნეობასა და ანიმაციურ კინოში

Gvantsa Kortava (BSU)

Transformation of the Face of Natsarkekia from Folk Literature into Literary Studies and Animation Movie

ნინო პოპიაშვილი (თსუ)

ეთნიკური კონფლიქტების რეპრეზენტაცია თანამედროვე ქართულ ლიტერატურაში

Nino Popiashvili (TSU)

Representation of the Ethnic Conflicts in Modern Georgian Literature

თეა შავლაძე (ბსუ)

„სიკვდილის“ მეტაფორული კონცეპტუალიზაცია ამერიკულ და ქართულ ნეკროლოგებში

Tea Shavladze (BSU)

Metaphoric Conceptualization of “Death” in American and Georgian Obituary Notice

ნანა ბოლქვაძე - ლიუდკე (ჰამბურგი, გერმანია)

ირონია და იუმორი: სად წყდება ხუმრობა და იწყება სერიოზულობა?

Nana Bolkvadze-Lüdke (Hamburg)

Irony and Humor: Where does Humor End and Reality Start?

თამარ ხიტირი (ბსუ)

მზის მითოლოგია და კვანტური ფიზიკა: პარალელები

Tamar Khitiri (BSU)

Sun Mythology and Quantum Physics: Parallels

VI სექცია: კლასიკური
ფილოლოგია/ბიზანტინოლოგია/ნეოგრეცისტიკა
VI Section: Classical, Byzantine and Modern Greek Studies
1 დეკემბერი - 09.00-13.00 – 1 December
თავმჯდომარეები: ნ. ტონია, შ. ბარბაქაძე
Chairs: N. Tonia, Sh. Barbakadze

ნანა ტონია (თსუ)

ორესტესი „აბსურდის თეატრის“ გმირი ევრიპიდეის თეატრიდან
Nana Tonia (TSU)

Orestes-the Hero of “Theatre of the Absurd” from the Theatre of
Euripides

მანანა ღარიბაშვილი (თსუ)

სამი პოეტური ჟანრის ერთიანობა ვერგილიუსის ბუკოლიკურ
პოეზიაში

Manana Garibashvili (TSU)

Unity of Three Poetic Genres in the Bucolic Poetry of Vergilius

შორენა ბარბაქაძე (აწსუ)

კონფლიქტი და მისი მართვა ანტიკურ ეპოსში (ჰომეროსის „ილია-
დას“ მიხედვით)

Shorena Barbakadze (ATSU)

Conflict and its Management in Epic Poetry (on the basis of “Iliad” by
Homer)

რუსუდან ცანავა (თსუ)

ოდისეუსი და კიკლოპი

Rusudan Tsanova (TSU)

Odysseus and Cyclops

იამზე გაგუა (თსუ)

ბერძნულ–რომაულ კულტურათა შეპირისპირებისათვის (ციცერო-
ნის თხზულებათა მიხედვით)

Iamze Gagua (TSU)

For the Comparison of the Greek and Roman Cultures (on the Basis of the
Works of Cicero)

დალი ნადიბაიძე (თსუ)

რამდენიმე ასპექტი კლასიკური ენების შედარებითი გრამატიკიდან
(სახელთა ბრუნება)

Dali Nadibaidze (TSU)

Several Aspects form the Comparative Grammar of Classical Languages
(conjugation of names)

თეონა აბულაძე (ბსუ)

ნასესხები ლექსიკა აჭარის პონტოელ ბერძენთა მეტყველებაში
Teona Abuladze (BSU)

Loan Words in the Speech of Pontic Greeks in Ajara

1 დეკემბერი - 14.00-18.00 – 1 December

თავმჯდომარეები: თ. დოლიძე, ი. დარჩია

Chairs: T. Dolidze, I. Darchia

ირინე დარჩია (თსუ)

ვუდი ალენის „აპოლოგია“ და ანტიკური სამყარო

Irine Darchia (TSU)

Woody Allen's "Apology" and Ancient World

ოლეგ ციბენკო (მოსკოვის სახელმწიფო პედაგოგიური უნივერსიტეტი
(ფილოლოგიის ინსტიტუტი, პერსპექტიულ კვლევათა ინსტიტუტი)

ევჰემეროსის „წმინდა ჩანაწერი“ როგორც დიოდორე სიცილიელის
„ისტორიული ბიბლიოთეკის“ „არქეოლოგიური“ წიგნების ისტორიულ-
მითოგრაფიული საფუძველი

Oleg Tsybenko (Moskow State Pedagogical University (Institute of
Philology, Institute of Advanced Research)

"Sacred History" by Euhemerus as the Historical-Mythical Basis of
Diodorus Sicilius "Historical Library"s "Archaeological" Books

ჯული შოშიაშვილი (ილიაუნი, ბიზანტინოლოგიის განყოფილება)

მომრაობის კატეგორია დიონისე არეოპაგელის თხზულებებში

Juli Shoshiashvili (Iliiauni, Department of Byzantine Studies)

The Category of Movement in the Works of Dionysiu the Areopagite

მაგდა მჭედლიძე (თსუ)
წმინდა წერილის ტექსტები ბასილი კესარიელის „ექვსთა დღეთას“
ძველ ქართულ თარგმანებში

Magda Mchedlidze (TSU)

The Texts of the Holy Scripture in the old Georgian Translations
of Hexaemeron by Basil of Caesarea

თინა დოლიძე (თსუ)

ორიგენეს ჰერმენევტიკის რამდენიმე ძირითადი თავისებურება

Tina Dolidze (TSU)

Some Basic Peculiarities of Origen's Biblical Hermeneutics

კესო ბორჩხაძე (ბსუ)

კვირის საღვთო ლიტურგია ეგერიას „მოგზაურობის“ მიხედვით

Keso Borchkhadze (BSU)

The History of Sunday Liturgy According to Egeria's Travels

მარინე გიორგაძე (ბსუ)

აჭარის პონტოელ ბერძენთა სააღდგომო ციკლის ფოლკლორი

Marine Giorgadze (BSU)

Easter Cycle Folklore of the Pontic Greeks in Ajara

სოფიო ჩხარტიშვილი-მაზმანიდი (ალექსანდროპოლი, საბერძნეთი)

წმ. გიორგი პონტოელ ბერძენთა ზეპირსიტყვიერებაში

Sofia Tschhartisvili-Masmanidi (Alexandroupolis, Greece)

Saint George in the Folklore of Pontic Greeks

ნინო ლუკაშვილი (თესალონიკის არისტოტელეს უნივერსიტეტი,

საბერძნეთი)

ახალი ბერძნულის, როგორც უცხო ენის სწავლების ციფრული

პლატფორმა „MARGARITA“

Nino Lukashvili (Aristotle University of Thessaloniki, Greece)

„MARGARITA“-Digital Platform of Teaching of Modern Greek as a
Foreign Language

მრგვალი მაგიდა და პოსტერ-მოხსენებები დოქტორანტებისათვის
Round Table and Poster Session for PhD Students

I მრგვალი მაგიდა: ისტორია/ I Round Table: History
2 დეკემბერი - 10.00-13.00 – December 2

მოდერატორი: ხ. დიასამიძე/ Moderator: Kh. Diasamidze

გია ტუღუში (ბსუ)

პერიკლეს როლი ათენური დემოკრატიის განვითარებაში

Gia Tugushi (BSU)

The Role of Pericles in the Development of the Athenian Democracy

თამარ დიდებაშვილი (საქართველოს ეროვნული მუზეუმი)

ვახტანგ VI-ის სამართლისა და ჩვეულებით სამართლის ურთიერთ-
მიმართების საკითხი (საოჯახო სამართლის მაგალითზე)

Tamar Didebashvili (Georgian National Museum)

The Issue of Interrelation Between The Law and the Customary Law of
Vakhtang VI (on the Example of the Family Law)

ხათუნა ბაინდურაშვილი (თსუ)

შიიტური ისლამის გავრცელების პოლიტიკური და

იდეოლოგიური ფაქტორები თბილისში (XVII-XVIII სს.)

Khatuna Baindurashvili (TSU)

Political and Ideological Factors of Spreading Shia Islam in Tbilisi (XVII-
XVIII cc)

ზაზა ბერიძე (ბსუ)

სტრატეგიული სამკუთხედი, თურქეთი-საქართველო-
აზერბაიჯანი

Zaza Beridze (BSU)

Strategic Triangle, Turkey-Georgia-Azerbaijan

თამთა აბრამიძე (ბსუ)

გეოპოლიტიკური ცვლილებები XX-XXI საუკუნის მიჯნაზე და

სრუტეებზე რეჟიმთა რევიზია

Tamta Abramidze (BSU)

Geopolitical Changes in XX-XXI cc and Revision of Rejimes on Channels

ირინე შერვაშიძე (ბსუ)
 პოლიტიკური რეპრესიების ასახვა სამეცნიერო ლიტერატურაში
 Irine Shervashidze (BSU)
 Reflection of Political Repression in the Scientific Literature
 ეთერ ბოკელავაძე (ოსუ)
 საბჭოთა ხელისუფლება და საქართველოს მართლმადიდებელი
 ეკლესია XX საუკუნის 70-80-იან წლებში
 Eter Bokelavadze (TSU)
 Soviet Government and Georgian Orthodox Church in 70-80s of XX
 Century
 მიხეილ ქართველიშვილი (ოსუ)
 ათეისტური აგიტაცია-პროპაგანდა და საზოგადოება „ცოდნა“ 1953-
 1964 წლებში~
 Mikheil Kartvelishvili (TSU)
 Atheistic Agitation –propaganda and Society “Knowledge” 1953-1964
 ირაკლი ფერაძე (თბილისის 21-ე საშუალო სკოლა)
 ტრადიციული და ნოვაციური თემების გადაწყვეტა ქვაშვეთის
 ტაძარში
 Irakli Peradze (Tbilisi N 21 Secondary School)
 Solution to Traditional and Innovative Issues In the Kvashveti Church
 თორნიკე დიასამიძე (შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს
 სახელმწიფო უნივერსიტეტი)
 ნუზალის ტაძრის კედლის მხატვრობა დვალეთში
 Tornike Diasamidze (Shota Rustaveli Theatre and Film Georgia State
 university)
 Nuziale Church Wall Painting in Dvaleti
 აიშე ბუიუქჩინარ (თურქეთი)
 ჩინგიზ ხანი და მონღოლეთის იმპერიის დაარსება
 Ayşe Beyza Büyükçınar (Turkey)
 Gen ghis Khan and Establishment of Mongol Empire
 ფირათ ჩაქირ (თურქეთი)
 სელიმ ხიმშიაშვილი - ოსმალეთის ურჩი ფაშა

Firat Çakir (Turkey)

Selim Khimshiashvili-Rebellious Pasha of Ottoman

ბექა მგელაძე (ბსუ)

მმართველობის ხალხურ ფორმათა ისტორიისათვის

განვითარებული და გვიანი შუასაუკუნეების სამხრეთ-დასავლეთ

საქართველოში (მოყრიანობა და ოლქობა)

Beka Mgeladze (BSU)

For the History of Popular Forms of Government in the Developed and

Late Medieval Southwestern Georgia (Mokrianoba and Olkoba)

დავით ანდგულაძე (ტსუ)

ქრისტიანობა ჩინეთში

David Andguladze (TSU)

Christianity in China

II მრგვალი მაგიდა - ლინგვისტიკა/ II Round Table: Linguistics

2 დეკემბერი-10.00-13.00- December 2

მოდერატორი: თ. აბულაძე / Moderator: T. Abuladze

ხათუნა დიასამიძე (ბსუ)

პარალელური იურიდიული ტექსტების თარგმანის კორპუსული
კვლევა

Khatuna Diasamidze (BSU)

Corpus-based Study of Parallel Law Texts

სოფიო კახიძე (ბსუ)

ფიტონიმებით შედგენილი იდიომების კვლევა ფრანგულ და ქარ-
თულ ენებში

Sophio Kakhidze (BSU)

The Study of Idioms Composed by Phytonyms in French and Georgian
Languages

ნათია დოლიძე, ქეთევან სვანიძე (ბსუ)

საზღვაო ფრაზარიუმის ეტიმოლოგიის საკითხები

Natia Dolidze, Ketevan Svanidze (BSU)

Issues of Etymology of Maritim Phraseology

ხათუნა ხალვაში (ბსუ)

ამიერკავკასიაში საქმიანი საბუთების ფორმირების ისტორიული

ცვლილებების ზოგადი მიმოხილვა

Khatuna Khalvashi (BSU)

A General Overview of the Historical Changes of Business Document

Administration in Transcaucasia

ეკა ბარამიძე (ბსუ)

ანთროპონიმი გუმინ, დღეს და ხვალ (მახუნცეთის

მუნიციპალიტეტის მაგალითზე)

Eka Baramidze (BSU)

Anthroponymy Yesterday, Today and Tomorrow (Based on

Makhuntsenti Municipality Example)

ნათია მახარაძე (ბსუ)

სათაურის თავისებურება და ფუნქცია პუბლიცისტიკაში

Natia Makharadze (BSU)

The Features and Functions of Title in Journalism

თეონა ბერიძე (ათენის კაპოდისტრიის სახელმწიფო

უნივერსიტეტი)

ეფექტური სკოლამდელი და დაწყებითი განათლება:

მასწავლებლისა და ბილინგვალი მოსწავლის ენობრივი

ურთიერთკავშირი

Teona Beridze (National and Kapodistrian University of Athens)

Effective Pre-School and Primary Education: Teacher –Bilingual Pupil

Language Interaction

III მრგვალი მაგიდა -ლიტერატურათმცოდნეობა

III Round Table: Literary Studies

2 დეკემბერი - 10.00-13.00 - 2 December

მოდერატორი: ცირა ბარბაქაძე/ Moderator: Tsira Barbakadze

ირმა გაბინაშვილი (ბსუ)

კულტურის პროცესების გაშუქება და მათი გავლენა

საზოგადოებაზე

Irma Gabinashvili (BSU)

Clarifying Cultural Processes and Its Influence on the Society

მზია ლაზიშვილი (ბსუ)

ევროპული კარნავალი და დავით გურამიშვილის „ქაცვია“ მწყემსი

Mzia Lazishvili (BSU)

European Carnival and David Guramishvili's Shepherd "Katsvia"

ნინო ღალანდიძე (ბსუ)

გროტესკული პორტრეტები ილია ჭავჭავაძის თხზულებებში

Nino Gaganidze (BSU)

Grotesque Portrait in the Works of Ilia Chavchavadze

მაია იანტბელიძე (სტუ)

სოციალური და პატრიოტული ღირებულებები ვაჟა-ფშაველასთან

Maia Iantbelidze (GPU)

Social and Patriotic Values in Vazha Pshavela's Works

სოსლან სურმანიძე (წმ. ტბელ აბუსერისძის სახელობის სასწავლო

უნივერსიტეტი)

ილია ჭავჭავაძის პოემა „განდეგილი“ და ქართული პოსტსაბჭოთა

ლიტერატურათმცოდნეობა

Soslan Surmanidze (St. Tbel Abuserisdze's Teaching University)

Ilia Chavchavadze's Poem "The Hermit" and Georgian Post-Soviet

Literary Studies

ლატავრა ბუკია (საავიაციო უნივერსიტეტი)

თედო სახოკია 150 . „აქარა“ - თედო სახოკიას მოგზაურობანის

მიხედვით

Latavra Bukia (University of Aviation)

Tedo Sakhokia 150. "Ajara"-in Accordance with Journeys by Tedo Sakhokia

ნატო ბერძული (ბსუ)

ნარატივის მხატვრული ფუნქცია დათო ტურაშვილის " ტყეების მეფის" (ლეგენდები დავით აღმაშენებელზე) მიხედვით

Nato Berdzuli (BSU)

Artistic Function of Narrative According to "Wood's King" by Dato Turashvili (legends on Davit Agmashenebeli)

ირინა კრავჩენკო (ბსუ)

გზის პარადიგმა და ჯემალ ქარჩხაძის " განზომილება" ;

Irina kravchenko (BSU)

Road Paradigm and the Dimension of Jemal Karchkhadze

ლილი მეტრეველი, თათია ობოლაძე (თსუ, ლიტერატურის

ინსტიტუტი)

ტრავმული მეხსიერება პოსტკოლონიურ ქართულ სახელოვნებო სივრცეში

Lili Metreveli, Tatia Oboladze (TSU, Institute of Literature)

Traumatic Memory in the Postcolonial Georgian Artistic Space

თინათინ მოსეშვილი (თსუ)

გივი მარგველაშვილის გაქცევის ესთეტიკური ნოველა როგორც ავტოფიქცია

Tinatin Moseshvili (TSU)

Aesthetic Novel of the Flee of Givi Margvelashvili as Autofiction

თათია ცეცხლაძე (ბსუ)

პოსტმოდერნისტული დისკურსი აკა მორჩილაძის "მადათოვის ციკლის" მოთხრობების მიხედვით

Tatia Tsetskhladze (BSU)

Postmodern Discourse by Aka Morchiladze's "Madatov Story Cycle"

ნინო მალუტაშვილი (თსუ)

კლასიკური ტექსტის დეკონსტრუქცია („ვეფხისტყაოსანი“ და „ანტიტყაოსანი“)

Nino Malutashvili (TSU)
 Deconstruction of Classical Text (Vepkhistkaosani (The Knight in the Tiger's Skin) and Antitkaosani (Anti-in the Skin)
 ნინო ჯინჭარაძე (BSU)
 მეტა-პროზა და პოსტმოდერნისტული რომანი
 Nino Jincharadze (BSU)
 Metafiction and Postmodern Novel
 ნინო ნიკოლაიშვილი (BSU)
 კოსმოგონიისა და საწყისთან დაბრუნების მითორიტუალის
 გარდაუვალობა კლაივ ლუისის ნარნიის ქრონიკებში
 Nino Nikolaishvili (BSU)
 Inevitability of Cosmogony and Mythoritual of Getting Back to the
 Beginning in Chronicles of Narnia by C.S Lewiss
 სოფიკო გუჯაბიძე (BSU)
 სივრცის პოეტიკა მარგერიტ დიურასის რომანში „ვიცე-კონსული“
 Sophiko Gujabidze (BSU)
 Space Poetics in a Novel by Marguerite Duras “Vice Consul”
 მარიამ კორინთელი (BSU)
 უილიამ ჯეიმსის თეორიების გავლენა გერტრუდ სტაინის რომანზე
 „სამი სიცოცხლე“
 Mariam Korinteli (BSU)
 The Influence of William James' Theories on Gertrude Stein's “Three
 Lives”
 თამარ ქათამაძე (BSU)
 ფენტეზი, როგორც ლიტერატურული ჟანრი
 Tamar Katamadze (BSU)
 Fantasy as a Literaty Genre
 ფიქრია ვარდოსანიძე (TSU)
 ადამიანის ღირებულებითი დამოკიდებულება სამყაროსადმი
 Pikria Vardosanidze (TSU)
 Human's Value Attitude Towards the World