

საგანმანათლებლო დაწესებულების დასახელება	<p>ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი მისამართი: 6010, ქ. ბათუმი, ნინოშვილის ქ №34 ტელ/ფაქსი (+995 222) 27 17 87 ელ.ფოსტა: info@bsu.edu.ge</p>
საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება	<p>ქართული ლიტერატურა და ლიტერატურის შედარებითი კვლევები Georgian Literature and Comparative Literary Studies</p>
მისანიჭებელი კვალიფიკაცია	<p>შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობის მაგისტრი Master of Comparative Literary Studies</p>
პროგრამის მოცულობა კრედიტებში	<p>120</p>
პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა	<p>საგანმანათლებლო პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ საერთო სამაგისტრო გამოცდა; ➢ ერთიანი ეროვნული გამოცდების გარეშე, კანონმდებლობით დადგენილი წესით; ➢ შიდა საუნივერსიტეტო გამოცდები: უცხო (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული) B2 დონე და სპეციალობა; ➢ მობილობის წესით ჩარიცხვა.
საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი	<p>ლიტერატურის სიცოცხლისუნარიანობა დამოკიდებულია არა მარტო საზოგადოებრივ როლზე, აქტიურად იყოს ჩართული მის წაკითხვაში, არამედ ლიტერატურის აკადემიურ კვლევებზე, რომლის განვითარება დაკავშირებულია, ერთი მხრივ, ლიტერატურის ისტორიის ხელახალ წაკითხვაზე, მეორე მხრივ, წაკითხვისათვის საჭირო თეორიულ და მეთოდოლოგიურ ბაზისზე.</p> <p>ლიტერატურის კვლევების ფუნქციაც ამით განისაზღვრება, შეისწავლოს ლიტერატურის ისტორიისა და კულტურული აწმყოს კავშირი, მოახდინოს ტექსტების აქტუალიზაცია თანამედროვე კრიტიკულ დისკურსებში, განსაზღვროს ლიტერატურის სწავლება და მისი ხარისხი სასკოლო პედაგოგიკაში, მოაქციოს ქართული ლიტერატურა გლობალურ ლიტერატურულ სივრცეში და გააფართოვოს მისი კვლევის პერსპექტივები.</p> <p><i>აღნიშნულის უზრუნველსაყოფად „ქართული ლიტერატურა და შედარებითი ლიტერატურული კვლევების“ სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამის მიზნებია:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. მაგისტრანტს მისცეს ღრმა და საფუძვლიანი ცოდნა ქართულ ლიტერატურასა და ლიტერატურათმცოდნეობის ტრადიციულ და ახალ დარგებში, რათა წარმატებით განახორციელოს ცოდნის ტრანსფერი სწავლა-სწავლების პროცესში; 2. ლიტერატურის თანამედროვე მკვლევრის, კერძოდ, შედარებითი ლიტერატურის პროფილის მკვლევრის მომზადება, რომელსაც აქვს ცოდნა და უნარები ლიტერატურის ანალიზისა და კვლევისთვის. შეუძლია კულტურების, საზოგადოებრივი ჯგუფების ყოფის გააზრება მწერლობის პერსპექტივიდან და მისი შედარება

	<p>სხვა კულტურულ სფეროთა (ისტორია, სოციოლოგია, ეთნოლოგია, ფსიქოლოგია) მონაცემებთან.</p> <p>3. გამოუმუშაოს მეცნიერული კვლევის უნარ-ჩვევები და მოამზადოს კვლევითი ან პრაქტიკული ხასიათის პროექტის/ნაშრომის შექმნასთან დაკავშირებული რთული ამოცანების გადაჭრისთვის.</p> <p>4. მოამზადოს ფილოლოგიის თანამედროვე დარგებში კომპლექსური ცოდნით აღჭურვილი, მრავალმხრივ განვითარებული, თანამედროვე მოთხოვნებზე ორიენტირებული, მაღალკვალიფიციური, კონკურენტუნარიანი სპეციალისტი, რომელსაც შესწევს უნარი ღრმად და სისტემურად გაიაზროს და პრაქტიკაში გამოიყენოს შეძენილი ცოდნა; მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანოს ინტერკულტურული დიალოგის განვითარებაში.</p> <p>5. განუვითაროს უწყვეტი განათლებისა და პროფესიული განვითარების, კონკურენციის გაწევის, ინოვაციებისთვის ღიაობის, ეთიკური ნორმების და აკადემიური კეთილსინდისიერების დაცვის, კულტურული და მსოფლმხედველობრივი მრავალფეროვნების პატივისცემის უნარები.</p>
<p>სწავლის შედეგები</p>	<p>1. ავლენს ღრმა, სისტემურ ცოდნას ლიტერატურის ისტორიაში, თეორიასა და კრიტიკაში, რაც მოიცავს ლიტერატურის კვლევის ტრადიციულ და თანამედროვე მეთოდებს, სიღრმისეულად განიხილავს ლიტერატურული ურთიერთობებს და ტექსტებს აანალიზებს კომპლექსურად, შედარებით ჭრილში, მხატვრული და ფუნქციური ხასიათის მიხედვით, ლიტერატურის თეორიის, სოციოლოგიისა და აქსიოლოგიის კონტექსტში.</p> <p>2. საფუძვლიანად და კრიტიკულად იაზრებს ევროპული და ქართული ლიტერატურის მათგან იხილებელ კონტექსტებს, საფუძვლიანად განსაზღვრავს, აღწერს და მიმოიხილავს შედარებით ლიტერატურათმცოდნეობის პრობლემებს.</p> <p>3. მრავალმხრივ აანალიზებს რეალობისა და მხატვრული სამყაროს ურთიერთმიმართების პრობლემატიკას იდეოლოგიის, ლიტერატურის სოციალური ფუნქციისა და ესთეტიკური ღირებულების თვალსაზრისით. შეუძლია კულტურათმცოდნეობის ურთიერთობებში ლიტერატურული კავშირების მნიშვნელობის გაცნობიერება და მისი მიზანმიმართული შესწავლა არქივებში, ბიბლიოთეკებში, კვლევით ცენტრებში.</p> <p>4. საფუძვლიანად მსჯელობს ქართული ლიტერატურის ისტორიასა და თანამედროვე თავისებურებებზე, მისი განვითარების მახასიათებლებზე, კულტურულ კონტექსტებზე, ლიტერატურათმცოდნეობის ურთიერთობებზე და მათ განმაპირობებელ ფაქტორებზე;</p> <p>5. სიღრმისეულად ფლობს კვლევის მეთოდებს, შეუძლია მისი რელევანტურად და კომპლექსურად განსაზღვრა საკვლევო თემის მიხედვით. პრაქტიკულად იყენებს მეცნიერულ და კრიტიკულ ცოდნას, შეუძლია რთული</p>

ლიტერატურათმცოდნეობითი პრობლემების სწორად დასმა და კრიტიკული ანალიზი;

6. **საფუძვლიანად აღწერს და ხსნის** ქართულ-საზღვარგარეთული ლიტერატურული ურთიერთობების სპეციფიკას. შეუძლია ლიტერატურული დიალოგის მნიშვნელობის განსაზღვრა ქართული სალიტერატურო პროცესის განვითარებაში.
7. **აგლენს** პრობლემის გადაჭრის, ინდივიდუალური და გუნდური მუშაობის, ეფექტიანი კომუნიკაციის, პრეზენტაციისა და ინტერაქციის უნარებს შესაბამისი გარემოს, კულტურათშორისი განსხვავებებისა და კულტურათა თავისებურებების გათვალისწინებით.
8. **შეუძლია** რთული და არასრული ინფორმაციის (მათ შორის, უახლესი კვლევების) კრიტიკული ანალიზის საფუძველზე დასაბუთებული დასკვნების ჩამოყალიბება; უახლეს მონაცემებზე დაყრდნობით ინფორმაციის შემოქმედებითი სინთეზი.
9. **ეფექტიანად იყენებს** ლიტერატურული ურთიერთობების კომპლექსური ანალიზის უნარს, შეუძლია კონტექსტის პრობლემატიზება და ლიტერატურული პროცესის თავისებურების ახსნა როგორც მხატვრული, ისე რეალობის პერსპექტივიდან.
10. **ქმნის** აკადემიური სტანდარტების შესაბამის გამართულ და ორიგინალურ სამეცნიერო ნაშრომს; კვლევისას იყენებს სფეროს ძირითად მეთოდებსა და მიდგომებს, ითვალისწინებს თეორიულ დისკურსებს; მიზნობრივად სარგებლობს ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიებით, საბიბლიოთეკო და ელექტრონული რესურსებით; აყალიბებს ზეპირ და წერილობით დასკვნას და კვლევის შედეგებს წარუდგენს დარგის სპეციალისტებს და/ან არასპეციალისტებს.
11. **მონაწილეობს დარგობრივ დისკუსიაში, შეუძლია** ზეპირი და წერილობითი კომუნიკაცია აკადემიურ თუ პროფესიულ საზოგადოებასთან ქართულ და უცხოურ ენებზე აკადემიური პატიოსნების სტანდარტებისა და საინფორმაციო-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების მიღწევათა გამოყენებით.
12. **ამჟღავნებს** სწავლის დამოუკიდებლად წარმართვისა და სწავლის პროცესის თავისებურებების გაცნობიერებისა და სტრატეგიულად დაგეგმვის მაღალ დონეს; შემოქმედებითად უდგება სამეცნიერო ნაშრომის შექმნას, იცავს აკადემიური კეთილსინდისიერების პრინციპებს; აღიარებს უწყვეტი განათლების აუცილებლობას. ამჟღავნებს დამოუკიდებლად სწავლის, კვლევისა და მუშაობის უნარს, რითიც წვლილი შეაქვს დარგობრივი ცოდნისა და პროფესიული პრაქტიკის განვითარებაში.
13. სხვადასხვა სასწავლო, საქმიან და საკვლევ გარემოში **მუშაობს** ინდივიდუალურად და გუნდურად, მათ შორის განსაზღვრულ ვადებსა და ინტენსიურ რეჟიმშიც; შეუძლია პროფესიული მომავლის განსაზღვრა და მართვა და

	<p>ამისთვის სათანადო გეგმის შემუშავება; ჩართულია სამეცნიერო კონფერენციებისა და ფორუმების მუშაობაში. მონაწილეობს უნივერსიტეტის არაფორმალურ ცხოვრებაში, რომელიც ემსახურება ცოდნისა და სწავლა-სწავლების ხარისხის განვითარებას.</p> <p>14. ეყრდნობა ჰუმანიზმის, დემოკრატიის, ეროვნული და ზოგადსაკაცობრიო ღირებულებების მაღალ იდეებს; პატივს სცემს ქართულს, როგორც სახელმწიფო ენასა და უმცირესობათა ენებს; ზრუნავს ქართულ და დასავლურ კულტურულ მემკვიდრეობასა და ფასეულობებზე; იცავს თავისუფალი პიროვნების ქცევისადმი წაყენებულ პროფესიულ ეთიკურ სტანდარტებს და მოქმედებს ტოლერანტული მიდგომებით; ეთიკური ნორმების დაცვით კეთილსინდისიერად ახორციელებს პროფესიულ საქმიანობას.</p>
შეფასები წესი	<p>ცალკეულ სასწავლო კურსში სტუდენტის საბოლოო შეფასება გამოიყვანება აკადემიური აქტივობის, რეიტინგული შეფასებისა და გამოცდის შედეგების ჯამით. საბოლოო შეფასება განისაზღვრება შემდეგი რანჟირებით: A, B, C, D, E, FX, F.</p> <p>A – ფრიადი 91-100 ქულა; B – ძალიანკარგი 81-90 ქულა; C – კარგი 71-80 ქულა; D – დამაკმაყოფილებელი 61-70 ქულა; E – საკმარისი 51-60 ქულა; FX – ვერ ჩააბარა 41-50 ქულა.</p> <p>სტუდენტს აქვს დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება; F – ჩაიჭრა 0-40 ქულა. სტუდენტს საგანი თავიდან აქვს გასავლელი.</p>
საკონტაქტო პირ(ებ)ი	<p>ნანა ტრაპაიძე, ბსუ-ის ასოცირებული პროფესორი რამაზ ხალვაში, ბსუ-ის პროფესორი</p>