

საგანმანათლებლო დაწესებულების დასახელება	ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი მისამართი: 6010, ქ. ბათუმი, ნინოშვილის ქ №34 ტელ/ფაქსი (+995 222) 27 17 87 ელ.ფოსტა: info@bsu.edu.ge
საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება	ინგლისური ფილოლოგია
მისანიჭებელი კვალიფიკაცია	ჰუმანიტარული მეცნიერებების ბაკალავრი ინგლისურ ფილოლოგიაში
პროგრამის მოცულობა კრედიტებში	240 კრედიტი 180 კრედიტი ძირითადი სწავლის სფეროს სასწავლო კურსები (აქედან 10 კრედიტი ეთმობა საბაკალავრო ნაშრომის შესრულებას), 60 კრედიტი თავისუფალი კომპონენტი
პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა	<p><b>საგანმანათლებლო პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ერთიანი ეროვნული გამოცდები;</li> <li>➤ მობილობის წესით ჩარიცხვა;</li> <li>➤ ერთიანი ეროვნული გამოცდების გარეშე, კანონმდებლობით დადგენილი წესით.</li> </ul>
საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი	<p>საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანია:</p> <p>სტუდენტს:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>მისცეს</b> ფართო ცოდნა ენათმეცნიერებისა და ლიტერატურათმცოდნეობის საკითხების, თარგმანისა და ენობრივი მედიაციის თეორიული საფუძვლების, კომუნიკაციის თეორიებისა და ტექნიკის, კვლევის ელემენტებისა და აკადემიური ტექსტის შექმნის ძირითადი პრინციპების შესახებ;</li> <li>2. <b>შეასწავლოს</b> ინგლისური ენის ფონეტიკურ-მორფოლოგიურ-სინტაქსური, ლექსიკურ-სემანტიკური და ლექსიკოლოგიურ-სტილისტიკური თავისებურებები სამეტყველო უნარების (წერა, მოსმენა, საუბარი, კითხვა) ენობრივი კომპეტენციის არანაკლებ B2 დონეზე დაუფლების მიზნით;</li> <li>3. <b>ჩამოუყალიბოს</b> წერითი და ზეპირი მეტყველების კულტურა ინგლისურ ენაზე; <b>განუვითაროს</b> სხვადასხვა დანიშნულების ზეპირი და წერილობითი ტექსტის შექმნისა და საკუთარი აზრის ლოგიკური თანმიმდევრობით გამოთქმის უნარი კულტურათაშორისი კომუნიკაციის ეფექტიანად წარმართვის მიზნით;</li> <li>4. <b>გააცნოს</b> ანტიკური, დასავლეთევროპული და ამერიკული ლიტერატურის მნიშვნელოვანი ტენდენციები, ბრიტანული და ამერიკული კულტურის საკვანძო საკითხები; <b>გამოუმუშავოს</b> ლიტერატურული ნაწარმოებების, როგორც სიტყვის ხელოვნებისა და კულტურის ფაქტის აღქმის, გაცნობიერებისა და შეფასების უნარი;</li> </ol>

	<p>5. <b>გამომუშავოს</b> სხვადასხვა თემატიკისა და ჟანრის ინგლისურენოვანი მხატვრული და არამხატვრული ტექსტების სწორად გაგების, ინტერპრეტაციის, ფილოლოგიური მონაცემების შეგროვების, გაანალიზების, დასკვნების გამოტანის, არგუმენტირებული მსჯელობის, დასაბუთების კრიტიკული და შემოქმედებითი აზროვნების, სინთეზის და ანალიზის უნარი;</p> <p>6. <b>განუვითაროს</b> საკუთარ აკადემიურ და პროფესიულ განვითარებაზე ზრუნვის, ეთიკური ნორმების და აკადემიური კეთილსინდისიერების დაცვის, კულტურული და მსოფლმხედველობრივი მრავალფეროვნების პატივისცემის უნარი.</p>
<p><b>სწავლის შედეგები</b></p>	<p>კურსდამთავრებული:</p> <p><b>I. აღწერს</b> ზოგადფილოლოგიური მეცნიერებების, ენათმეცნიერებისა და ლიტერატურათმცოდნეობის საკვანძო ტერმინებს, ცნებებს და საკითხებს, თარგმანმცოდნეობისა და კომუნიკაციის თეორიებს და ფუნქციებს;</p> <p><b>II. ამოიცნობს და განმარტავს</b> ინგლისური ენის ფონეტიკურ, მორფოლოგიურ-სინტაქსურ, ლექსიკურ-სემანტიკურ და ლექსიკოლოგიურ-სტილისტიკურ ცნებებს და თავისებურებებს;</p> <p><b>III. მიმოიხილავს</b> ინგლისური ენის ისტორიის, ბრიტანული და ამერიკული კულტურის ძირითად საკითხებს, ანტიკური, დასავლეთევროპული და ამერიკული ლიტერატურის მნიშვნელოვან ტენდენციებს, ძირითად მიმდინარეობებს, თეორიებსა და კონცეფციებს, პრინციპებსა და უახლეს პრობლემებს.</p> <p><b>IV. იყენებს</b> ინგლისურ ენას (არა ნაკლებ B2 დონეზე) როგორც ზეპირი, ისე წერილით კომუნიკაციის დროს სამიზნე აუდიტორიასთან და გამოხატავს საკუთარ აზრს ცხადად და მწყობრად შესაბამისი ენობრივ-სტრუქტურული ერთეულების შერჩევითა და სამეტყველო ეტიკეტის ნორმების დაცვით.</p> <p><b>V. განასხვავებს</b> სხვადასხვა თემატიკისა და ჟანრის ინგლისურენოვან მხატვრულ და არამხატვრული ტექსტებს; <b>გამოხატავს</b> შემოქმედებით და კრიტიკულ დამოკიდებულებას, დამოუკიდებელი და რეფლექსური აზროვნების უნარს ფუნქციურად და შინაარსობრივად მრავალფეროვან ტექსტებთან მიმართებაში.</p> <p><b>VI. ავლენს</b> ინგლისურ ენაზე მიზნობრივი ამოცანის შესატყვისი სტილით წერისა და მეტყველების კულტურას და <b>ქმნის</b></p>

	<p>სხვადასხვა დანიშნულების ზეპირ და წერილობით ტექსტს ტექსტის აგების კანონზომიერების პრინციპებისა და ენობრივი კომუნიკაციის სათანადო ხერხებისა და ტექნიკების გამოყენებით.</p> <p><b>VII. ანალიზებს</b> სხვადასხვა ეპოქის დასავლეთეუროპული და ამერიკული ლიტერატურის, ბრიტანული და ამერიკული კულტურის ტექსტებს მათში ასახული ინფორმაციის, იდეების, ფასეულობების, თემებისა და პრობლემატიკის თვალსაზრისით და ავლენს მათ მიმართ საკუთარ დამოკიდებულებას და პოზიციას.</p> <p><b>VIII. მონაწილეობს</b> დისკუსიებში, აბსტრაქტული, კრიტიკული და შემოქმედებითი აზროვნების უნარის გამომუშავების საფუძველზე მსჯელობს არგუმენტირებულად და თანმიმდევრულად; პრობლემას ხედავს ახლებურად და მოიძიებს პრობლემის გადაჭრის ორიგინალურ გზებს იდეათა შორის ახლებური კავშირების პოვნის შედეგად.</p> <p><b>IX. ქმნის</b> კვლევითი ან პრაქტიკული ხასიათის ნაშრომს/პროექტს (საბაკალავრო ნაშრომი, რეფერატი, სასემინარო პრეზენტაცია, ანალიზი და სხვ.); მოიძიებს და ამუშავებს ქართულ და ინგლისურ ენებზე არსებულ წყაროებს; პრეზენტაციისას იყენებს ვიზუალურ <b>ადიარებს</b> დასავლეთეუროპულ და ამერიკულ კულტურულ ტრადიციებსა და ფასეულობებს, ჰუმანიზმის, დემოკრატიის, ეროვნული და ზოგადსაკაცობრიო ღირებულებების მაღალ იდეებს;</p> <p><b>X. იცავს</b> თავისუფალი პიროვნების ქცევისადმი წაყენებულ პროფესიულ ეთიკურ სტანდარტებს;</p> <p><b>XI. ზრუნავს</b> საკუთარ აკადემიურ და პროფესიულ განვითარებაზე, <b>ამუღავნებს</b> სწავლის საჭიროებების დამოუკიდებლად განსაზღვრისა და იმ პრიორიტეტების გამოყოფის უნარს, რაც განათლების შემდეგ საფეხურზე სწავლის გაგრძელების შესაძლებლობას მისცემს ან/და შესაბამის სფეროში დასაქმებაში შეუწყობს ხელს.</p> <p><b>XII.</b> დამხამრე საშუალებებსა და მულტიმედიურ რესურსებს.</p>
--	---

<p><b>შეფასები წესი</b></p>	<p>ცალკეულ სასწავლო კურსში სტუდენტის საბოლოო შეფასება გამოიყვანება აკადემიური აქტივობის, რეიტინგული შეფასებისა და გამოცდის შედეგების ჯამით. საბოლოო შეფასება განისაზღვრება შემდეგი რანჟირებით: A,B, C, D, E, FX, F.</p> <p>A – ფრიადი 91-100 ქულა;  B – ძალიანკარგი 81-90 ქულა;  C – კარგი 71-80 ქულა;  D– დამაკმაყოფილებელი 61-70 ქულა;  E – საკმარისი 51-60 ქულა;  FX – ვერ ჩააბარა 41-50 ქულა.</p> <p>სტუდენტს აქვს დამატებით გამოცდაზე ერთხელგასვლის უფლება;  F – ჩაიჭრა 0-40 ქულა. სტუდენტს საგანი თავიდან აქვს გასავლელი.</p>
<p><b>საკონტაქტო პირ(ებ)ი</b></p>	<p>თამარ სირამე, პროფესორი, ფილოლოგიის დოქტორი  ქუჩუნა გუმბარიძე, ასოცირებული პროფესორი, ფილოლოგიის დოქტორი  ნათია ქათამაძე, ასოცირებული პროფესორი, ფილოლოგიის დოქტორი</p>