პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამის
,,მებაღეობა“ დანართი №24

საჯარო სამართლის იურიდიული პირი -

ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამა

მებაღეობა

მოდულის სახელწოდება: ბაღის მხატვრული ელემენტების მოწყობა

მოდულის სტატუსი: კონცენტრაცია „მებაღეობა“

ბათუმი, 2020

1.ზოგადი ინფორმაცია

სარეგისტრაციო ნომერი	0811115
სახელწოდება	ბაღის მხატვრული ელემენტების მოწყობა
გამოქვეყნების/ცვლილების თარიღი	11.07.2018
მოცულობა კრედიტებში	7
მოდულზე დაშვების წინაპირობა	-
მოდულის აღწერა	მოდულის დასრულების შემდეგ პირს შეუძლია: ლანდშაფტური ხელოვნების განვითარების ძირითადი ეტაპების აღწერა, ბაღის მხატვრული ელემენტების მოწყობის თავისებურება დახასიათება; სამუშაო პროცესის ორგანიზება, ყვავილნარის, ალპინარიუმის და როკარიუმის, ცოცხალი ღობისა და ვერტიკალური გამწვანების მოწყობა.

2. სტანდარტული ჩანაწერები

სწავლის შედეგები	შესრულების კრიტერიუმები	კომპეტენციის პარამეტრების ფარგლები	შეფასების მიმართულება
1. ლანდშაფტური ხელოვნების განვითარების ეტაპების აღწერა	1. სწორად აღწერს სხვადასხვა ეპოქის და სხვადასხვა ქვეყნის საბაღო ხელოვნების განვითარების თავისებურებებს; 2. სწორად აღწერს ბაღის სტილებს; 3. დავალების შესაბამისად, აღწერს სხვადასხვა ეპოქის ცნობილ ბაღებს; 4. აღწერს თანამედროვე საბაღე ხელოვნების განვითარების ტენდენციებს; 5. სწორად აღწერს ლანდშაფტური ხელოვნების განვითარების ეტაპებს სათანადო ლექსიკის გამოყენებით.	სხვადასხვა ეპოქა: ძველი ხანა, შუასაუკუნეები, XVIII-XIX საუკუნეები, თანამედროვე. ბაღის სტილები: რეგულარული, პეიზაჟური, შერეული	გამოკითხვა
2. ბაღის მხატვრული ელემენტების მოწყობის თავისებურებათა აღწერა	1. სწორად ჩამოთვლის ბაღის მხატვრული ელემენტების ნაირსახეობებს 2. სწორად აღწერს ყვავილნარის ტიპებს; 3. სწორად განმარტავს ალპინარიუმისა და როკარიუმის არსს; 4. სწორად ასახელებს ალპინარიუმსა და როკარიუმში გამოსაყენებელ მცენარეებს; 5. სწორად ჩამოთვლის ცოცხალი ღობისთვის გამოსაყენებელ მცენარეთა ასორტიმენტს; 6. სწორად განმარტავს ვერტიკალური გამწვანების არსს; 7. სწორად აღწერს მხატვრული ელემენტების მოწყობის თავისებურებებს; 8. სწორად ახასიათებს ბაღის მხატვრული ელემენტების მოწყობის შემდგომ მოვლით სამუშაოებს.	ბაღის მხატვრული ელემენტების ნაირსახეობები: ყვავილნარი, ალპინარიუმი,როკარიუმი ყვავილნარის ტიპები: კლუმბა, რაბატი, მიქსბორდერი	გამოკითხვა
3. სამუშაო პროცესის ორგანიზება	1. დავალების შესაბამისად, არჩევს საჭირო მასალას; 2. დავალების შესაბამისად, არჩევს შესაბამის იარაღებსა და ტექნიკას; 3. წესების დაცვით, ახორციელებს მცენარეთა დახარისხებას და შეფუთვას; 4. წესების დაცვით, ახორციელებს მცენარეთა დატვირთვასა და ტრანსპორტირებას.	სრულად შეესაბამება შესრულების კრიტერიუმს	პრაქტიკული დავალება დაკვირვებით
4. ყვავილნარის მოწყობა	1. დავალების შესაბამისად ირჩევს ყვავილნარის მოწყობის ტექნიკასა და მეთოდებს; 2. დავალების შესაბამისად ამზადებს ნიადაგს ყვავილნარისთვის; 3. შემუშავებული პროექტის მიხედვით, რგავს მცენარეებს; 4. შესრულებული აქტივობების შედეგად უზრუნველყოფს ნარჩენების მოვლას; 5. შესრულებული აქტივობების გათვალისწინებით ამზადებს წერილობით ანგარიშს.	სრულად შეესაბამება შესრულების კრიტერიუმს	პრაქტიკული დავალება დაკვირვებით

5. ალპინარიუმის და როკარიუმის მოწყობა	1. დავალების შესაბამისად და სათანადო მასალების, იარაღებისა და ტექნიკის გამოყენებით, ქმნის რელიეფს; 2. დავალების შესაბამისად ამუშავებს ნიადაგს; 3. შემუშავებული პროექტის მიხედვით, რგავს მცენარეებს; 4. შესრულებული აქტივობების შედეგად უზრუნველყოფს ნარჩენების მოვლას; 5. შესრულებული აქტივობების გათვალისწინებით ამზადებს წერილობით ანგარიშს.	სრულად შეესაბამება შესრულების კრიტერიუმს	პრაქტიკული დავალება დაკვირვებით
6. ცოცხალი ღობისა და ვერტიკალური გამწვანების მოწყობა	1. სწორად ამზადებს ნიადაგს ცოცხალი ღობისთვის; 2. პროექტის მიხედვით, სწორად რგავს მცენარეებს ცოცხალი ღობის მოსაწყობად; 3. სწორად გეგმავს მოწყობის შემდგომ მოვლით სამუშაოებს; 4. დავალების შესაბამისად, აწყობს ვერტიკალურ გამწვანებას; 5. დავალების შესაბამისად, აწყობს ვერტიკალურ ბაღს; 6. შესრულებული აქტივობების შედეგად უზრუნველყოფს ნარჩენების მოვლას; 7. შესრულებული აქტივობების გათვალისწინებით ამზადებს წერილობით ანგარიშს.	სრულად შეესაბამება შესრულების კრიტერიუმს	პრაქტიკული დავალება დაკვირვებით

3. დამხმარე ჩანაწერები

3.1. სწავლებისა და შეფასების ორგანიზებისთვის

სწავლის შედეგი	თემატიკა	სწავლება-სწავლის მეთოდი/მეთოდები	შეფასების მეთოდი/მეთოდები	მტკიცებულება/მტკიცებულებები პროფესიული სტუდენტის/მსმენელის პორტფოლიოსთვის
1	ბაღის სტილები; ძველი ხანა(ეგვიპტე, ასურეთი, ბაბილონი) ანტიკური რომი, საბერძნეთის ბაღები; სპარსული, მავრიტანული ბაღები; შუასუკუნეების ევროპის ბაღები; XVIII-XIX საუკუნეების ევროპის ბაღები. რუსეთის ბაღები; საქართველოს ბაღები; აღმოსავლეთის (ჩინეთი-იაპონია) ბაღები; ინგლისის ბაღები; თანამედროვე საბაღე ხელოვნების ტენდენციები.	ინტერაქტიული ლექცია; სასწავლო მასალების დემონსტრირება; დისკუსია; ვიდეოს ჩვენება; სასწავლო ექსკურსია.	გამოკითხვა პროფესიული განათლების მასწავლებელს შეუძლია განახორციელოს განმსაზღვრელი შეფასება ზეპირი ან წერილობითი სახით.	ზეპირი ან/და წერილობითი მტკიცებულება ა) ზეპირი: პროფესიული მასწავლებლის/დაწესებულების წარმომადგენლის მიერ შევსებული ჩანაწერი/კითხვარი/შეფასების ფურცელი ან/და ვიდეოჩანაწერი ან/და აუდიოჩანაწერი; ბ) წერილობითი: პროფესიული სტუდენტის/მსმენელის მიერ წერილობით შესრულებული ნამუშევარი (ღია/დახურულ;ი ტესტი, ამოცანა, მაგალითის განხილვა), რომელიც ადასტურებს ცოდნას, უნარს ან/და კომპეტენციას გ) ელექტრონულად ჩატარებული გამოკითხვა: ელექტრონულად შესრულებული ნამუშევარი, ან/და პროფესიული სტუდენტის/მსმენელის მიერ მომზადებული პრეზენტაცია, რომელიც ადასტურებს ცოდნას, უნარს ან/და კომპეტენციას.
2	ბაღის მხატვრული ელემენტების ნაირსახეობები; ყვავილნარის ტიპები: რაბატი, კლუმბა, მიქსბორდერი; ალპინარიუმი და როკარიუმი ალპინარიუმსა და როკარიუმში გამოსაყენებელ ბალახოვან მცენარეთა ასორტიმენტი, ცოცხალი ღობისთვის გამოსაყენებელ მცენარეთა ასორტიმენტი; ვერტიკალური გამწვანების არსი; ალპინარიუმი და როკარიუმი, მათი კლასიფიკაცია, თავისებურებები; ალპინარიუმებისა და როკარიუმებისათვის გამოსაყენებელი ქვების მრავალფეროვნება, მათი განლაგების პრინციპები; ყვავილნარების პროექტირებისა და რეალური დაგეგმარების ძირითადი პრინციპები და საშუალებები; მხატვრული ელემენტების მოწყობის თავისებურებები და მათი შედგომი მოვლის წესები.			
3	საბაღე ინვენტარისა და ინსტრუმენტების მიზნობრივად გამოყენების პროცედურები; საბაღე სამუშაოების შესასრულებლად საჭირო რესურსები და მათი გამოყენების თავისებურებები მცენარეთა დახარისხების წესი;	პრაქტიკული მეცადინეობა, ტექნიკური უნარის დემონსტრირება კეთება ინსტრუქტაჟით	<u>პრაქტიკული დავალება დაკვირვებით</u> პროფესიული განათლების მასწავლებელი	პრაქტიკული დავალება დაკვირვებით - შესრულების მტკიცებულება პროფესიული განათლების მასწავლებლის/დაწესებულების წარმომადგენლის მიერ წერილობითი

	დაზიანებული /ხარვეზიანი მცენარის ამოცნობის ნიშნები და ხერხები.	პრაქტიკული მეცადინეობა,	პროფესიულ სტუდენტს განუსაზღვრავს შესასრულებელ პრაქტიკულ დავალებას, აკვირდება დავალების შესრულებას და აფასებს დავალების შესრულების პროცესს წინასწარ შემუშავებული შეფასების კრიტერიუმების საფუძველზე.	ჩანაწერი/კითხვარი/შეფასების ფურცელი ან/და ვიდეოოჩანაწერი ან/და ქრონომეტრაჟით გადაღებული ფოტოები, რომლებიც ასახავს პროფესიული სტუდენტის/მსმენელის მიერ დავალების შესრულების პროცესს. პროფესიული სტუდენტის/მსმენელის მიერ მომზადებული წერილობითი ანგარიში/ანგარიშები.
4	ყვავილნარებისათვის ნიადაგის ნაზავების შექმნა; ნიადაგის მომზადება მცენარეების დასარგავად; ყვავილნარებში მცენარეების დარგვის ტექნიკა			
5	ქვათა წყობა ალპინარიუმებსა და როკარიუმებში, რელიეფის შექმნა; ალპინარიუმის და როკარიუმის პროექტის განხორციელება როკარიუმებისა და ალპინარიუმებისთვის შესაბამისი ნიადაგის ნაზავების შექმნა;			
6	შენობის ფასადის გაფორმება ვერტიკალური გამწვანებისთვის საჭირო კონტეინერების შერჩევა ვერტიკალური გამწვანების ობიექტების მიმდინარე მოვლა დაჩრდილული, ქარიანი, მზიანი კედლების გამწვანება; ვერტიკალური ბაღი - მწვანე კედელი, კონსტრუქციის აწყობა			

დამატებითი ინფორმაცია მოდულის განხორციელებასთან დაკავშირებით	მოდული განხორციელდება ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაზაზე. მისამართი: ბათუმი, თამარის დასახლება, გრიშაშვილის ქ. N 5 და სსიპ ბათუმის ბოტანიკური ბაღის ბაზაზე

3.2. საათების განაწილების სქემა

სწავლის შედეგები	საათების განაწილება სწავლის შედეგების მიხედვით			
	საკონტაქტო	დამოუკიდებელი	შეფასება	სულ
1.	15	8	1	175
2.	9	8	1	
3.	9	0	3	
4.	36	0	3	
5.	40	0	3	
6.	35	0	4	
სულ	144	16	15	

3.3. სასწავლო რესურსი

- მებაღეობა. UNDP. 2016. წვდომა ელ.რესურსზე: https://drive.google.com/file/d/13QsAdQHabcrCZ78QjsCagL6PZnY0-Y0-/view
- მებაღეობა. განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი. თბილისი, 2015. წვდომა ელ. რესურსზე: http://vet.ge/%E1%83%A1%E1%83%98%E1%83%90%E1%83%AE%E1%83%9A%E1%83%94%E1%83%94%E1%83%91%E1%83%98-%E1%83%93%E1%83%90-%E1%83%9B%E1%83%A3%E1%83%9A%E1%83%A2%E1%83%98%E1%83%9B%E1%83%94%E1%83%93%E1%83%98%E1%83%90/%E1%83%A0%E1%83%94%E1%83%A1%E1%83%A3%E1%83%A0%E1%83%A1%E1%83%94%E1%83%91%E1%83%98/edu_resources/
- ,,ბაღ-პარკების მშენებლობა", რ. კილაძე, ქუთაისი, გამომცემლობა ,,მოწამეთა", 2013 წ.

3.4. სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების (სსსმ) და შეზღუდული შესაძლებლობების მქონე (შშმ) პროფესიული სტუდენტების/მსმენელების სწავლებისათვის:

საჭიროების შემთხვევაში, სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე პროფესიული სტუდენტისთვის/მსმენელისთვის საგანმანათლებლო დაწესებულების მიერ მუშავდება ინდივიდუალური სასწავლო გეგმა, რომელიც ეფუძნება პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამას/მოდულს და წარმოადგენს მის მოდიფიკაციას (მისაღწევი სწავლის შედეგების თვისობრივ ან რაოდენობრივ ცვლილებას) და/ან აკომოდაციას (სწავლებისა და შეფასების მიდგომებში ცვლილებას მისაღწევი სწავლის შედეგების ცვლილების გარეშე) და, შესაბამისად, აზუსტებს სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე პროფესიული სტუდენტისთვის/მსმენელისთვის საჭირო დამატებით საგანმანათლებლო მომსახურებას.

ინდივიდუალური სასწავლო გეგმა გამოიყენება, როგორც სახელმძღვანელო სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე პროფესიული სტუდენტის /მსმენელის საგანმანათლებლო პროცესის განხორციელებისთვის. ინდივიდუალური სასწავლო გეგმის ფარგლებში სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე პროფესიული სტუდენტის/მსმენელის მიმდინარე შეფასება ხორციელდება ინდივიდუალურად, განსაზღვრულ მისაღწევ სწავლის შედეგებთან, ხოლო საბოლოო შეფასება და კრედიტების მინიჭება -საგანმანათლებლო პროგრამის/მოდულის მოთხოვნებთან მიმართებით.

მოდულის განმახორციელებელი პერსონალი (იხ. დანართი 2)